

CUADERNILLO

5



SOY UN ARTESANO DE LA VIEJA ESCUELA, DESARROLLO ESTA ACTIVIDAD DESDE 1979, YA DESDE ENTONCES SIEMPRE PREFERÍ EL DIBUJO A MANO ALZADA.

AUN HOY Y A PESAR DE QUE LOS COMPUTADORES PERMITEN REALIZAR EL PROCESO DE MANERA 100% DIGITAL SIGO ELIGIENDO DIBUJAR A MANO CADA UNO DE LOS DISEÑOS.

LA DECISIÓN DE REALIZAR EL CUDERNILLO DE ESTA MANERA HACE QUE EL TIEMPO Y EL ESFUERZO NECESARIO PARA SU EJECUCIÓN SEA MAYOR, SIN EMBARGO RECONOZCO QUE VALE LA PENA, SIEMPRE ME LLENA DE ORGULLO EL RESULTADO.

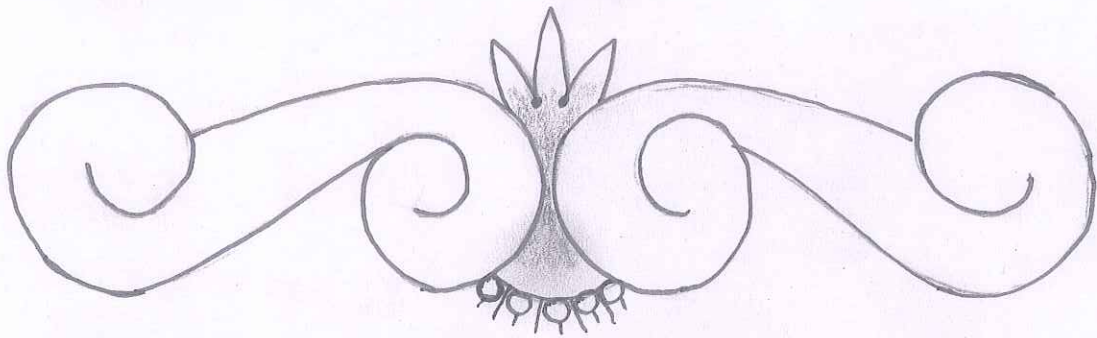
EN ESTE CUDERNILLO INCLUI DIBUJOS Y FOTOS ORIENTATIVAS PARA QUE PUEDAN INCORPORARLAS EN SUS DISEÑOS. DE CADA MODELO HAY UNA FOTO Y UN VIDEO EN MI CANAL DE YOUTUBE (SERGIO LARA CUEROS) DONDE PUEDEN VER COMO REALIZAR EL ARMADO.

APROVECHO PARA RECORDARLES QUE LAS CORREAS NO NECESITAN MOLDES, PUEDEN VER EL VIDEO "CORREAS" DONDE MUESTRO LOS MODELOS QUE USO EN MIS CARTERAS



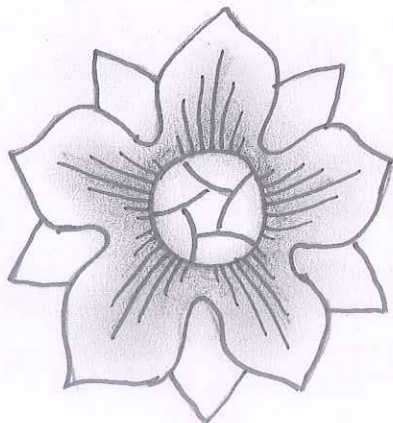
LA TAPA INCLUIDA EN ESTE CUADERNILLO
ES DE LAS DOS CARTERAS DE DISEÑO
LA MAS CHICA ES LA CARTERA "GIZA-
KEFREN" Y LA GRANDE ES MOCHILA
"GIZA-KEOPS" LOS MOLDES DE ESTA NO ESTAN
INCLUIDOS EN ESTE CUADERNILLO.

AL MOMENTO DE IMPRIMIR ESTE CUADERNILLO
RECORDAR HACERLO EN A4 Y CON LA
OPCION "TAMAÑO REAL" PARA MANTENER
LA ESCALA DE LOS MOLDES



LES AGRADEZCO EL APOYO RECIBIDO EN
MI CANAL DE YOUTUBE (SERGIO LARA CUEROS)
Y LA ADQUISICION DE LOS ANTERIORES
CUADERNILLOS

ESTO HACE QUE LA PANDEMIA SEA MAS
LLEVADERA



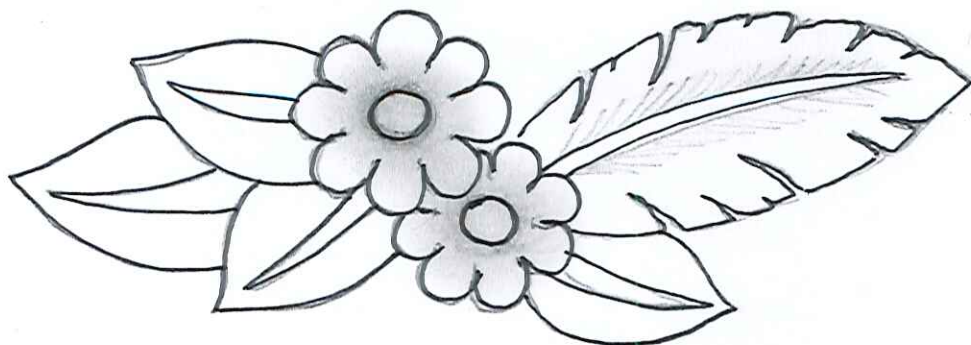
GRACIAS ♥

SER.

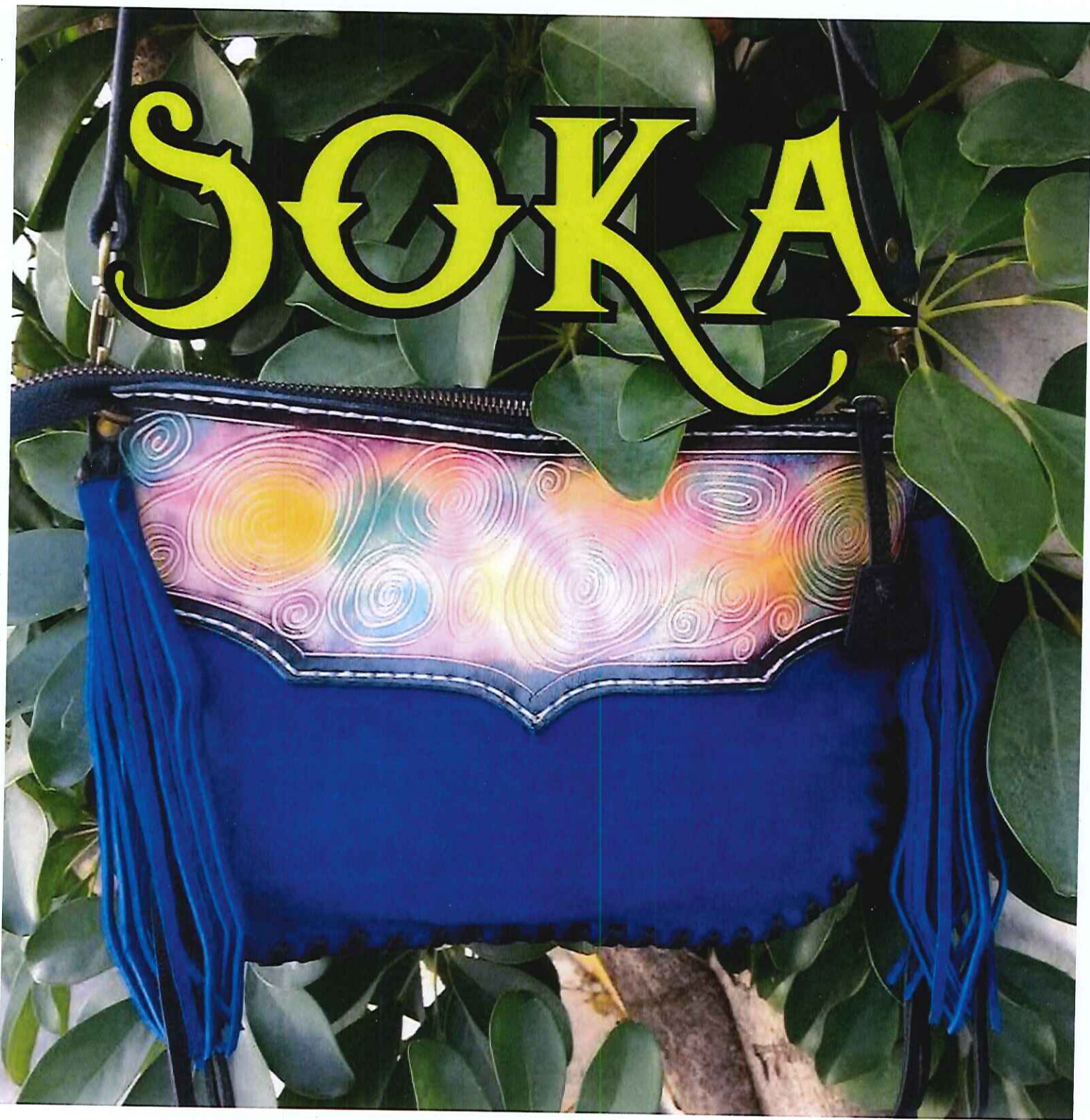
SERGIO LARA ARTESANO

INDICE POR MODELOS

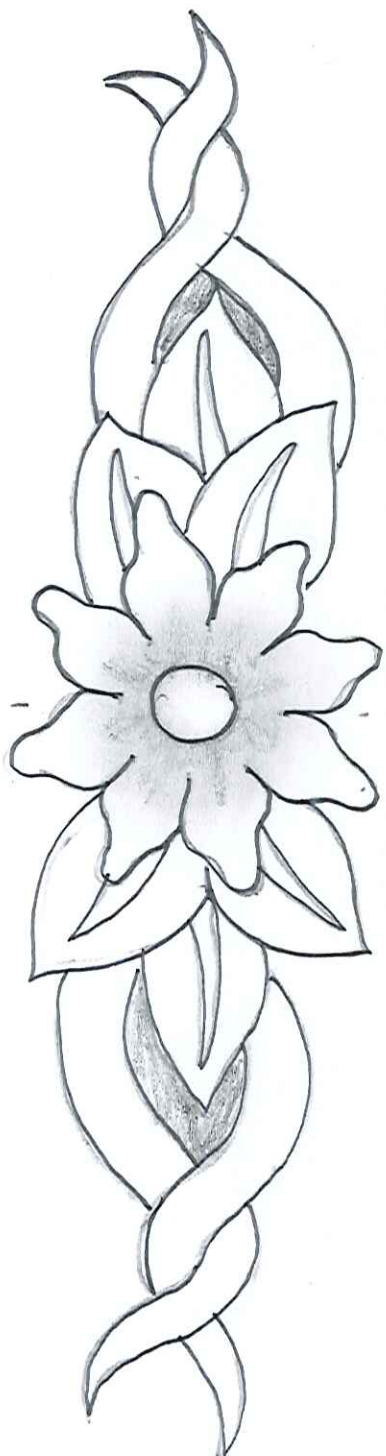
- 1 "SOKA" Bandolera simple
- 7 "JAZMIN" Cartera bandolera
- 12 "NEW NATY" Muslera
- 16 "EMMA" tote bag
- 22 "DANIEL'S" Pouch de noche
- 26 "ROCHI" Riñonera basica
- 30 "LILIBETH" Cartera DAMA
- 38 "NONTEN" Bandolera con puelle
- 44 "KEFREN" Cartera geometrica de diseño
- 53 "AROS" Diferentes modelos



SOKA



HAY VIDEO EN YOUTUBE
BAJO EL NOMBRE
"SOKA"



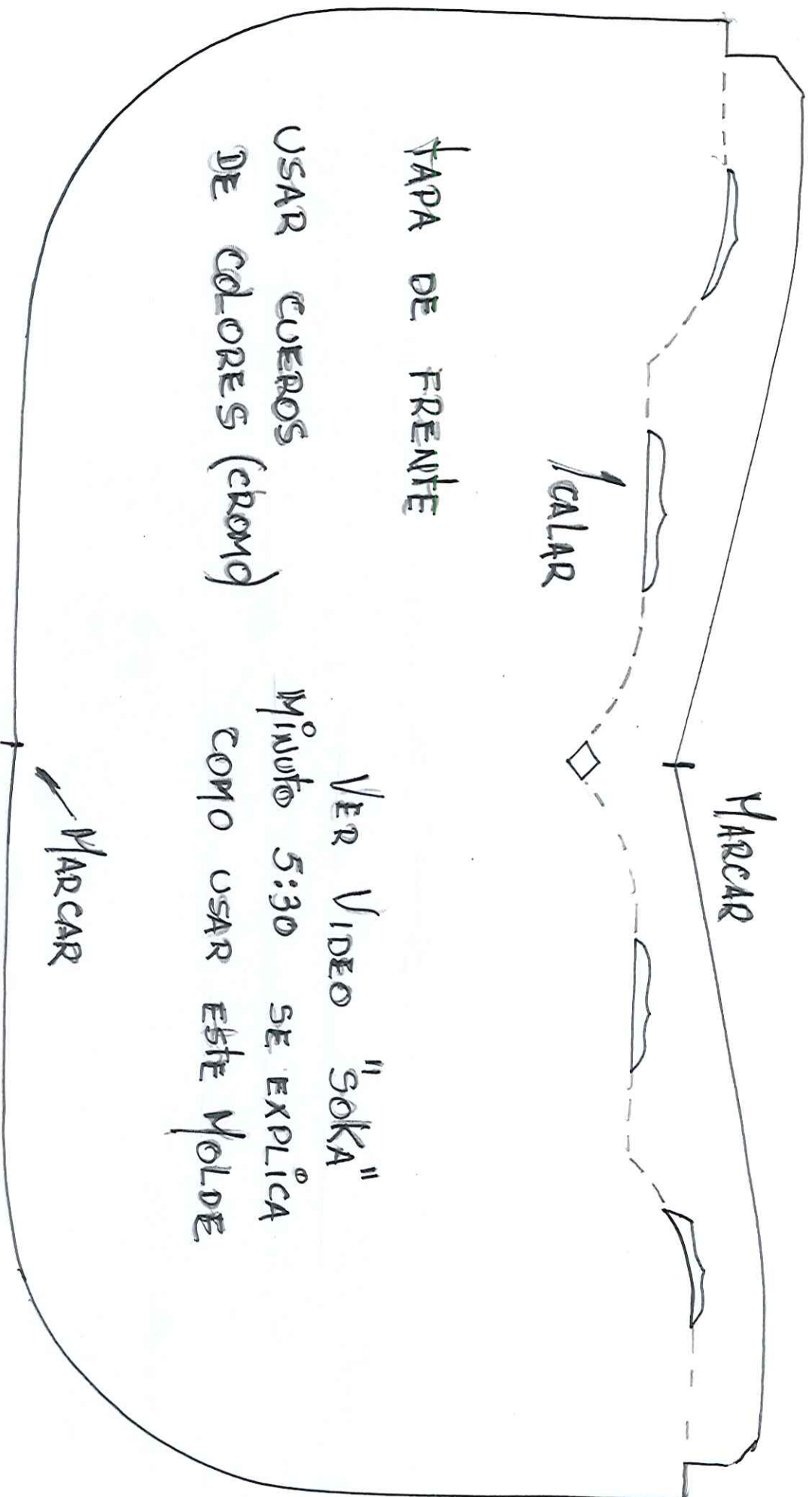
MARCAR EL MEDIO

• USAR CUERO VAQUELA 2mm

• ϕ 3mm

"SOKA"

1/5



TAPA DE FRENTE

USAR CUEBROS
DE COLORES (CRON)

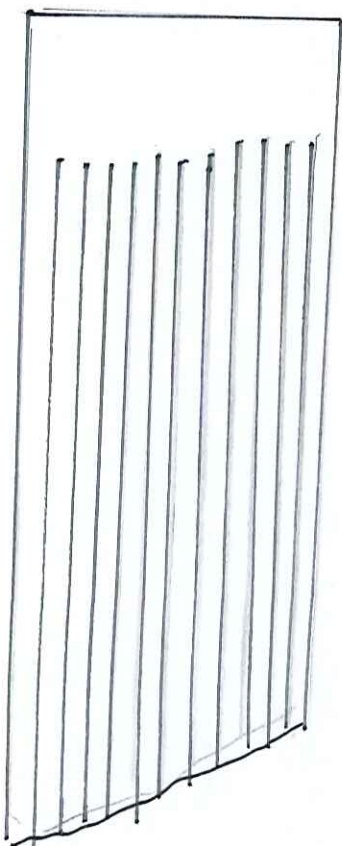
VER VIDEO "SOKA"
MINUTO 5:30 SE EXPLICA
COMO USAR ESTE MOLDE

MARCAR

TIRA PARA UNIR EL
INICIO DEL CIERRE



TERMINAL DE CUERO
PARA EL FINAL DEL
CIERRE



MOLDE PARA CORTAR
#LECOS (OPATIVO)

10mm
50mm

A

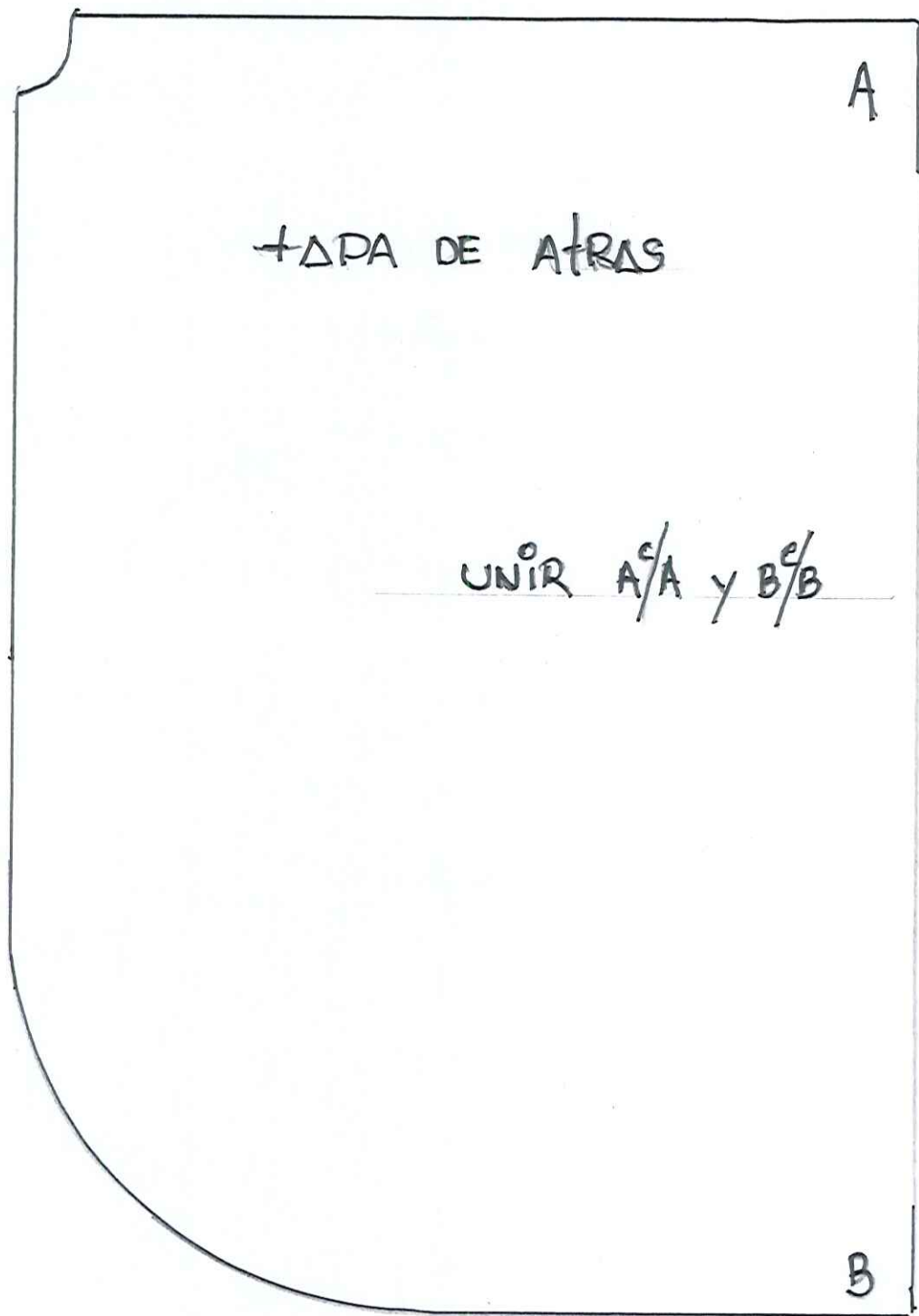
TAPA DE ATRAS

UTILIZAR CUERO BLANDO
(SOFT) PREFERENTEMENTE (CHROMO)

B

UNIR A^c/A y B^c/B

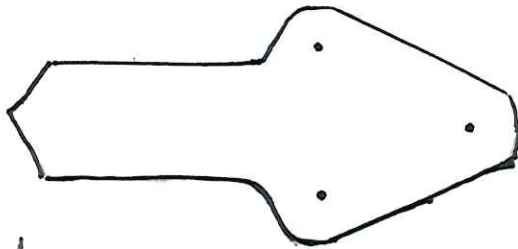
EL LARGO DEL CIERRE ES DE 32 cm
TIEMPO NECESARIO 1:30 Mts. APROX.
DIAMETRO DEL ORIFICIO $\phi 3m$



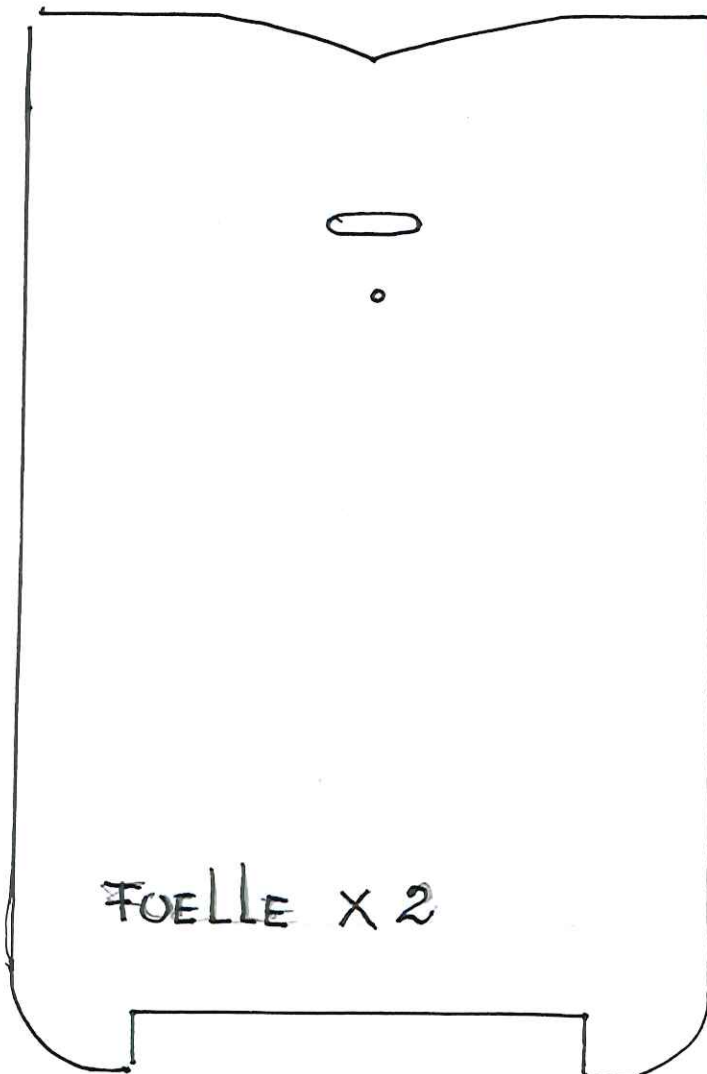
JAZMIN



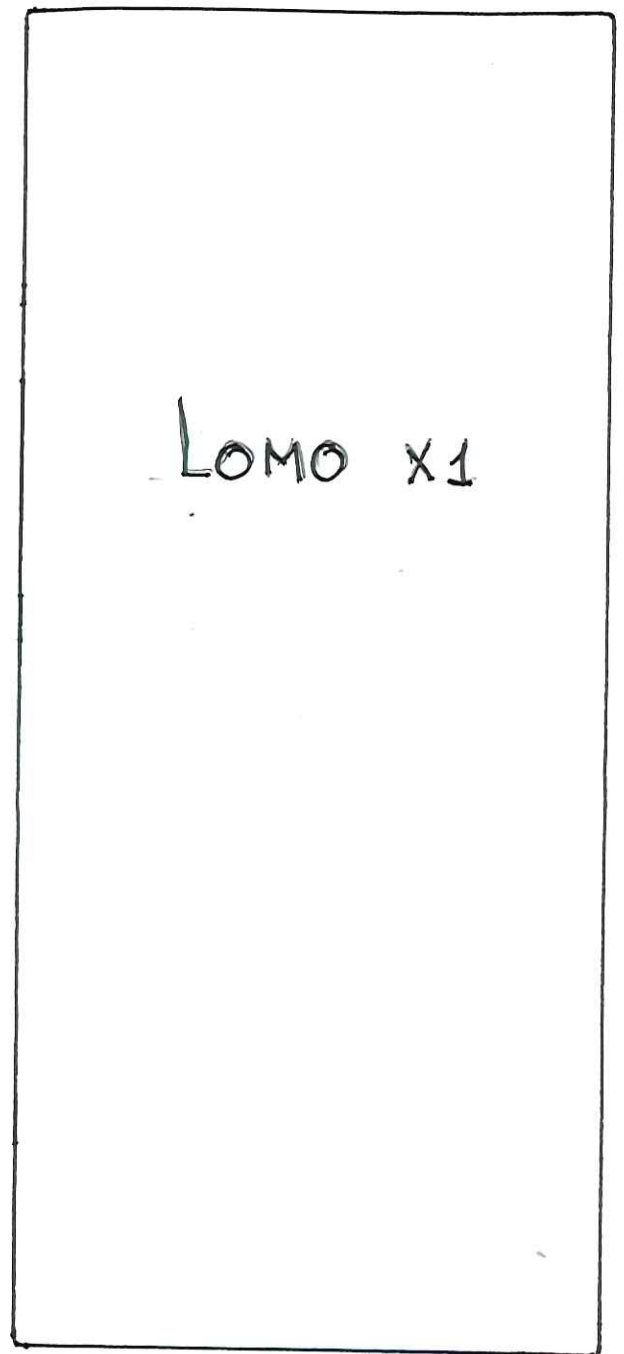
BUSCAR EN YOUTUBE VIDEO BAJO
EL NOMBRE
"JAZMIN VIDEO, CUERO REPUJADO"



SUJETA CORREA X2

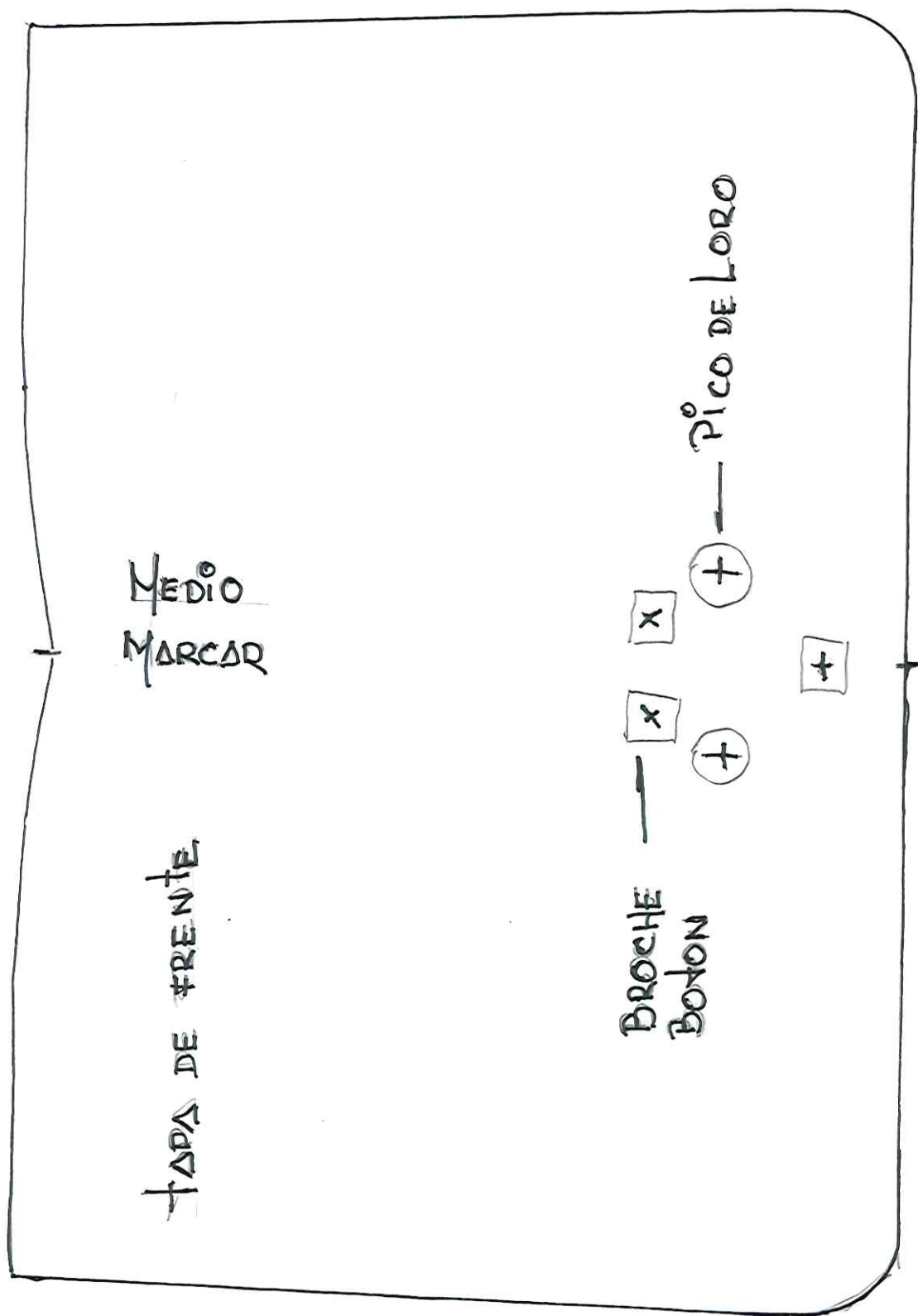


FOELLE X 2



LOMO X1

1/4



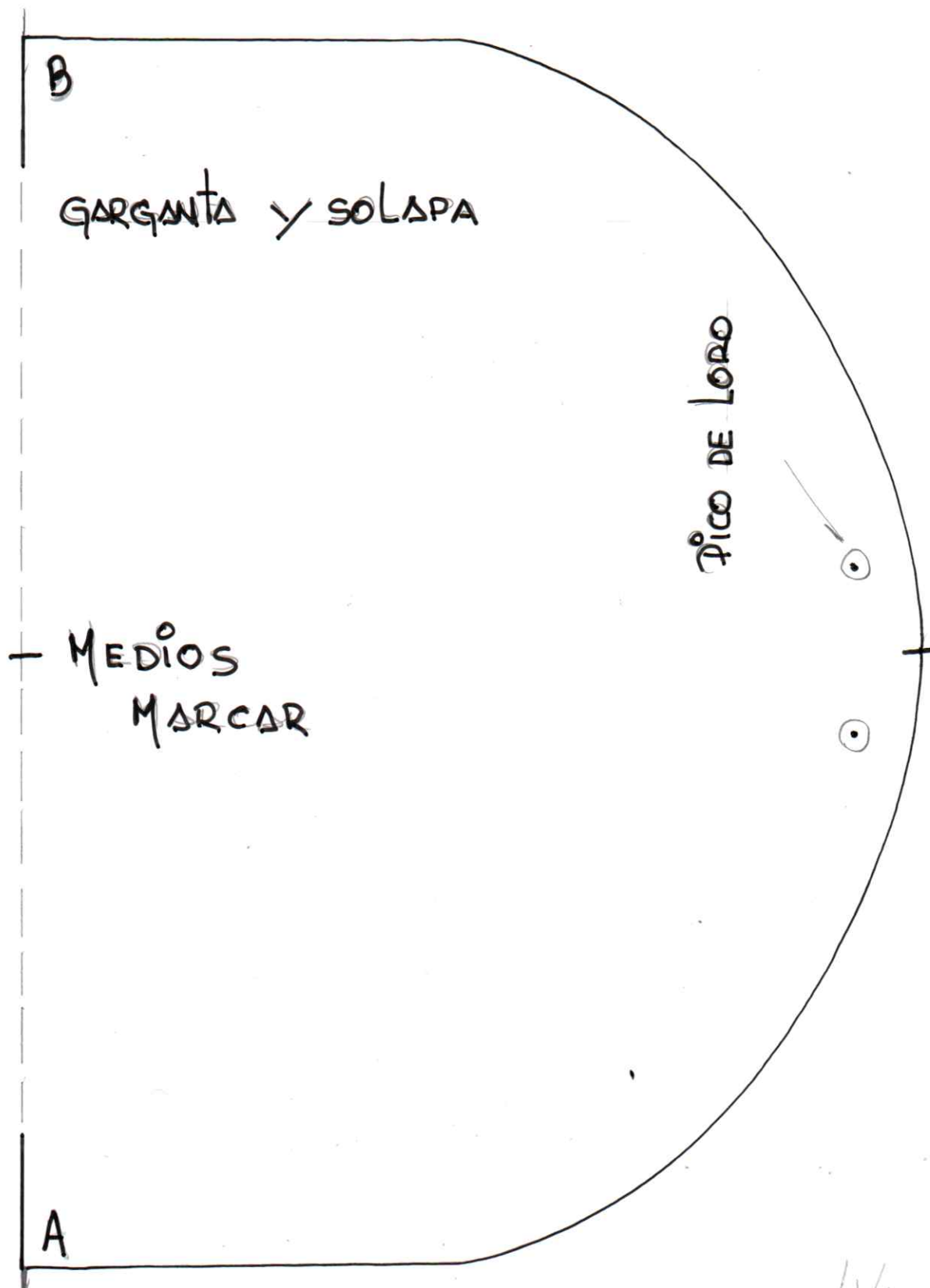
A

TAPA DE ATRAS

MEDIOS
MARCAR

UNIR A^c/A y B^c/B

B



B

GARGANTA y SOLAPA

- MEDIOS
MARCAR

PICO DE LORO

A

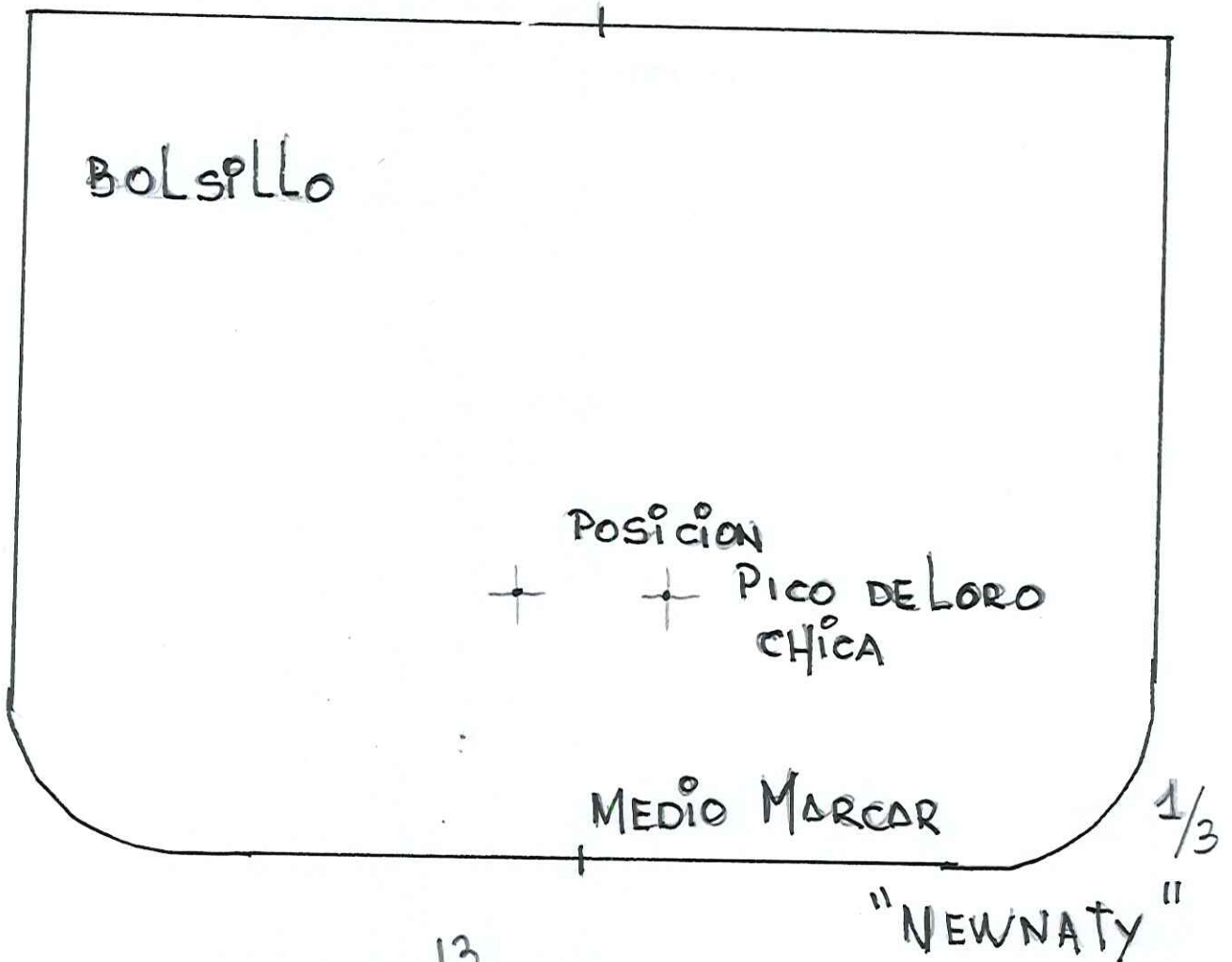
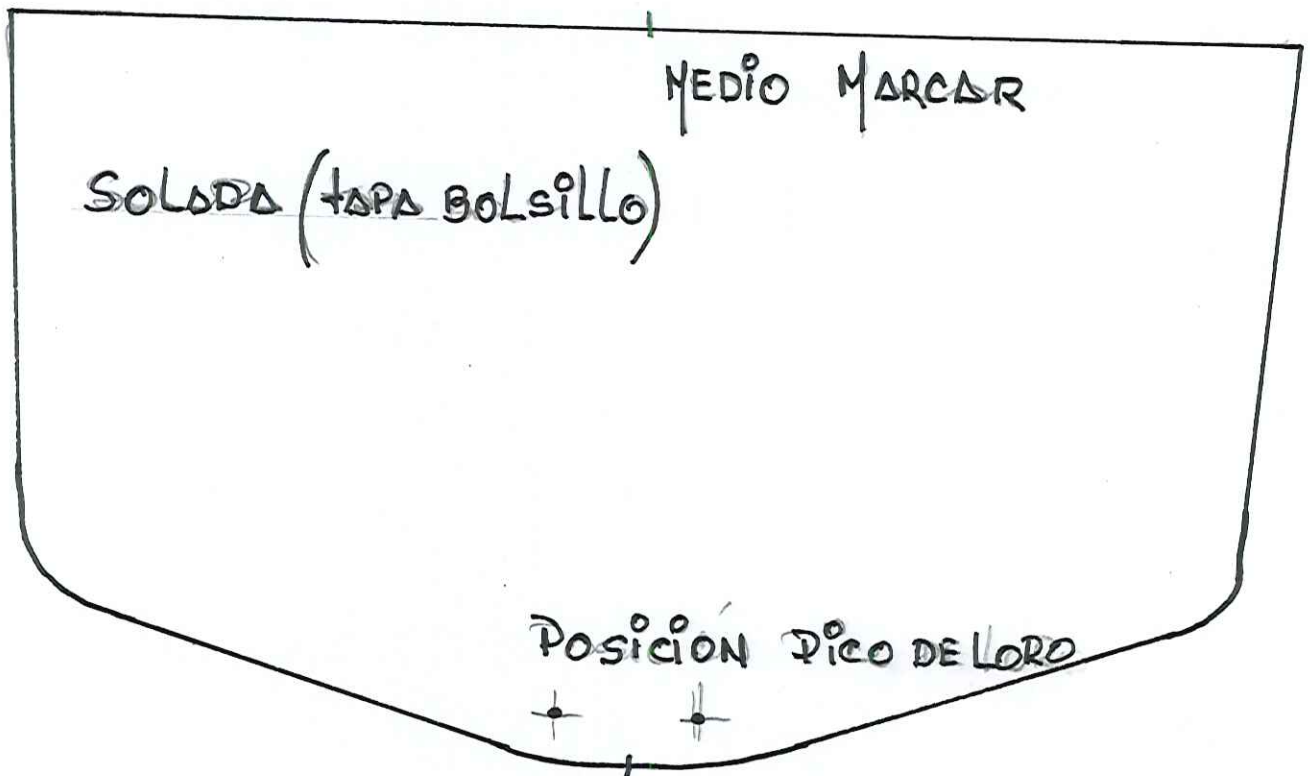
MODELO "JAZMIN"

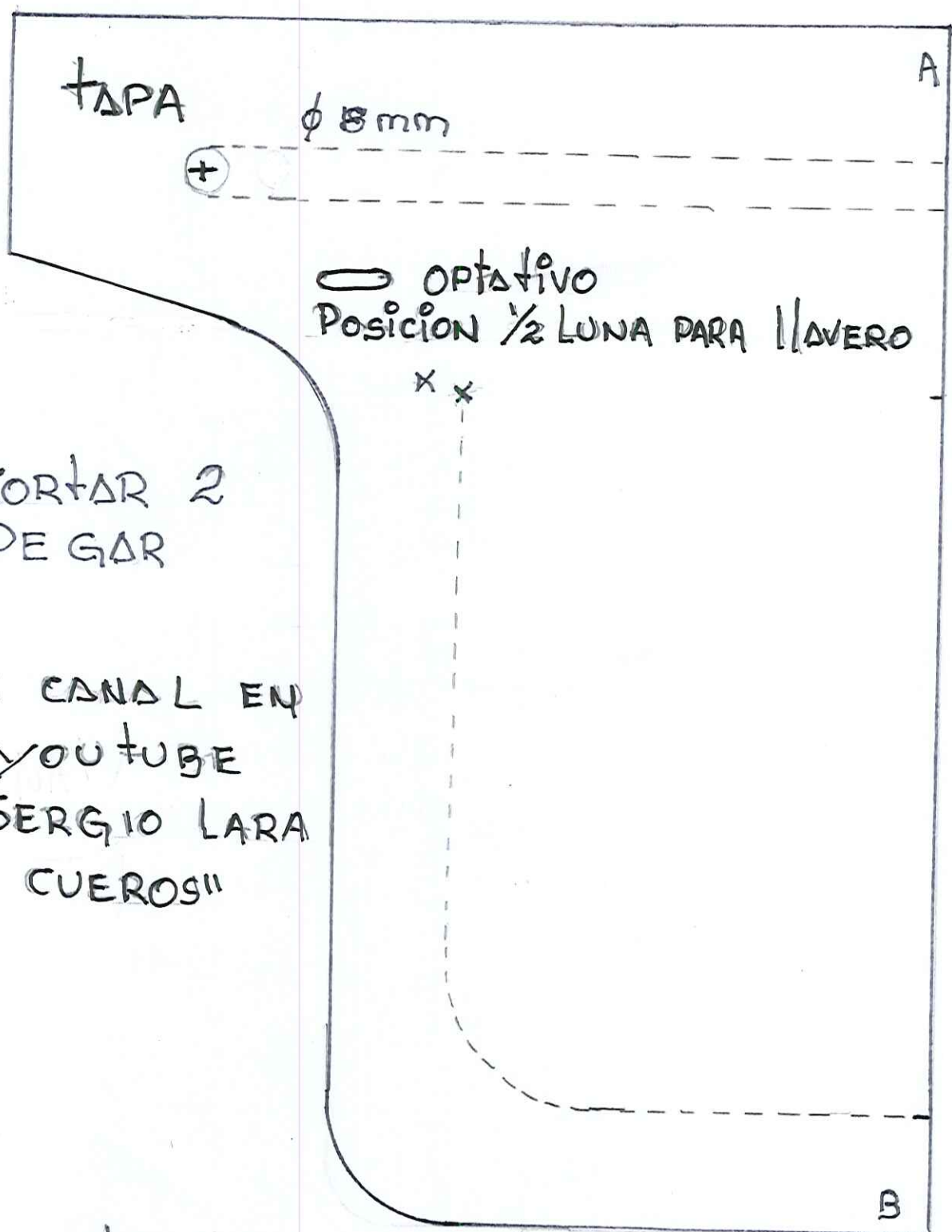
4/4

NEWNATY



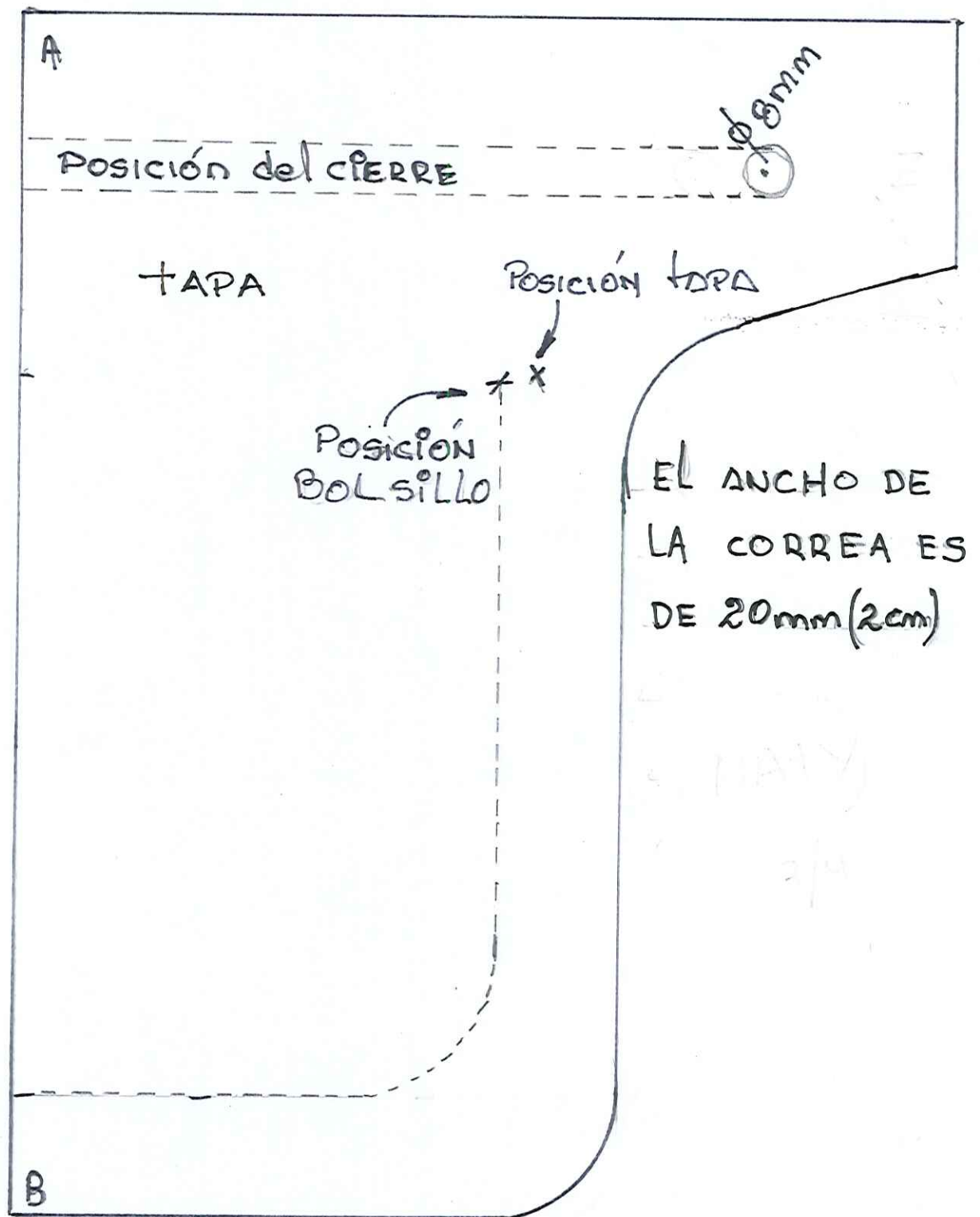
Hay VIDEO EN YOUTUBE BAJO EL NOMBRE
"NEWNATY"





COSTURAR EL CIERRE Y EL BOLSILLO
ANTES DE EMPEZAR A PEGAR
LAS TAPAS

2/3



EL FUELLE DEL BOLSILLO ES DE $3\frac{1}{2}$ cm
 DE LARGO, EL ANCHO PUEDE SER
 DE 4cm ó 5cm, MARCAR EL MEDIO Y
 EMPEZAR A PEGAR DESDE AHÍ

3/3

"NEUNATY"

TOTE EMMA



CHEQUEAR ANTES DE CORTAR CUERO

10 mm
5 cm
50 mm

FUELLE
CORTAR X2 (CUERO CROMO)

MEDIO
MARCAR

1/5

14

EMMA

MEDIO

B

MARCAR
+ POSICIÓN SUJETA CORREA

TAPAS
CORTAR DOS (2)

REBAJAR Y DOBLAR

A

B

MARCAR

POSICION SUJETA CORREA

TAPA

UNIR A/A y B/B

REBAJAR y DOBLAR

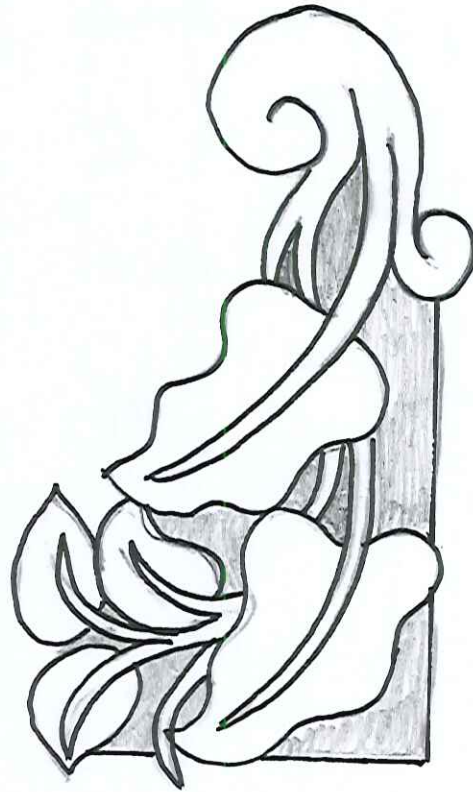
A

MEDIO ↗

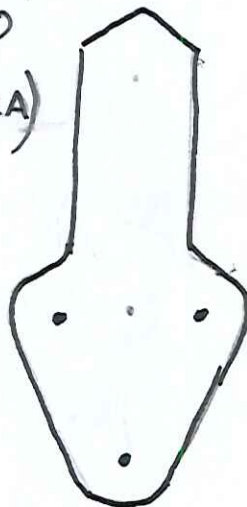
3/5

EMMA

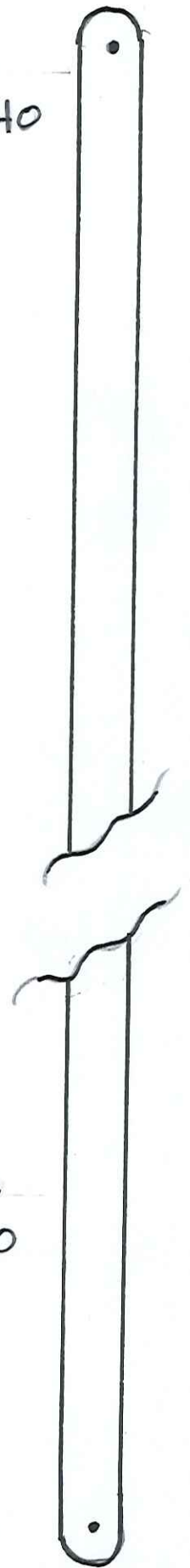
CORREA(2) 15 mm
ANCHO



SUJETA DADO
O ARGOLLA (CORREA)
CORTAR X 4



60 A 75 cm
DE LARGO

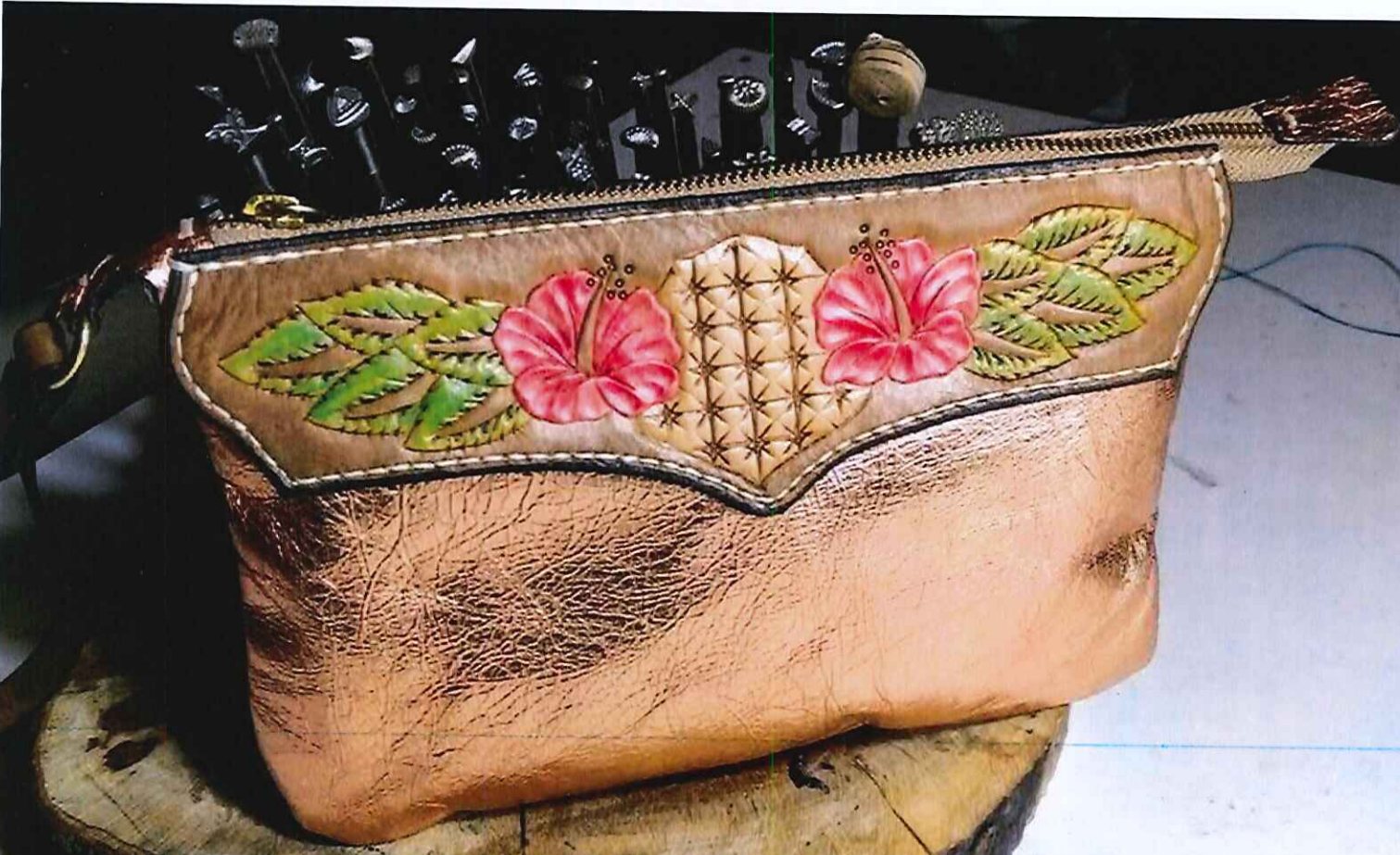


BOLSE
INTERNA

CARTON
CORTAR(1) JUSTO

CUERO
CORTAR(1) + GRANDE

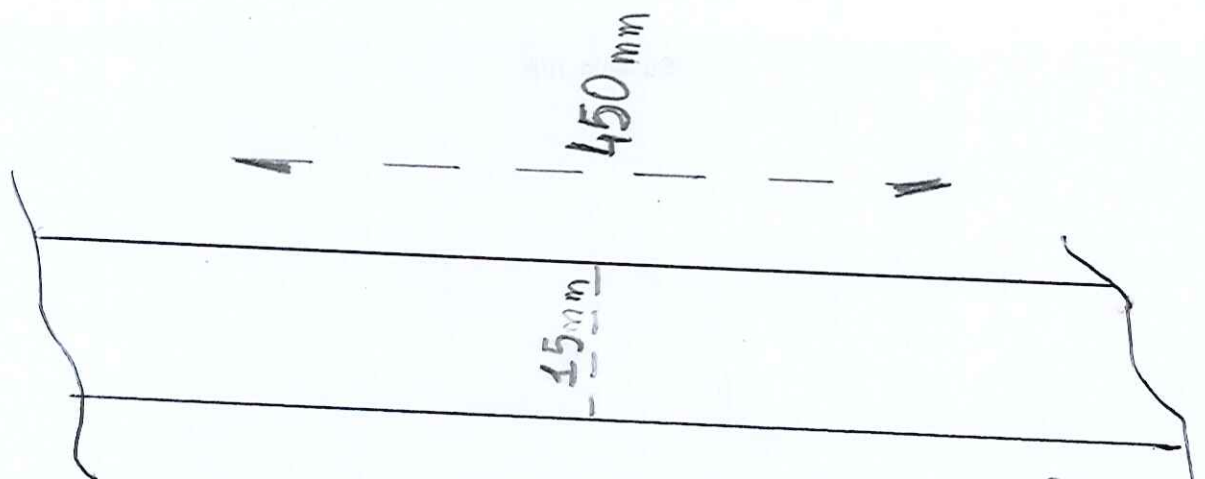
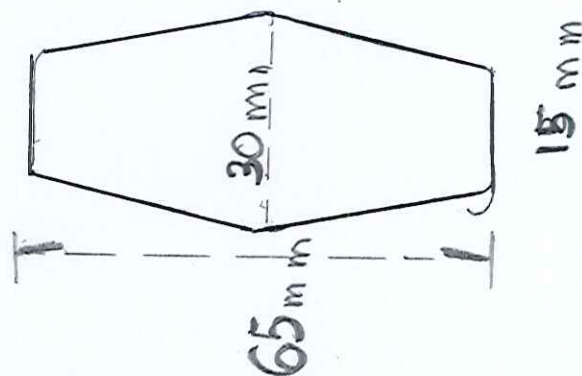
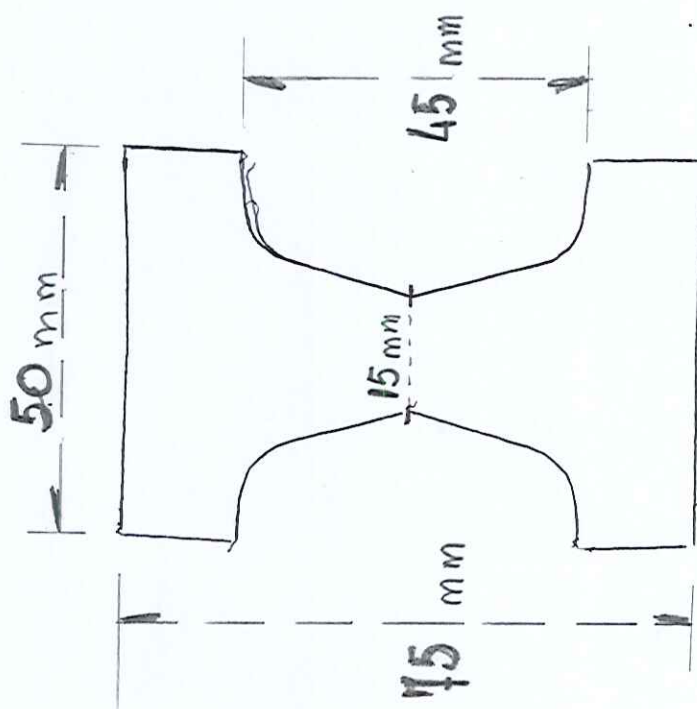
BOLSILLO
CORTAR (2)



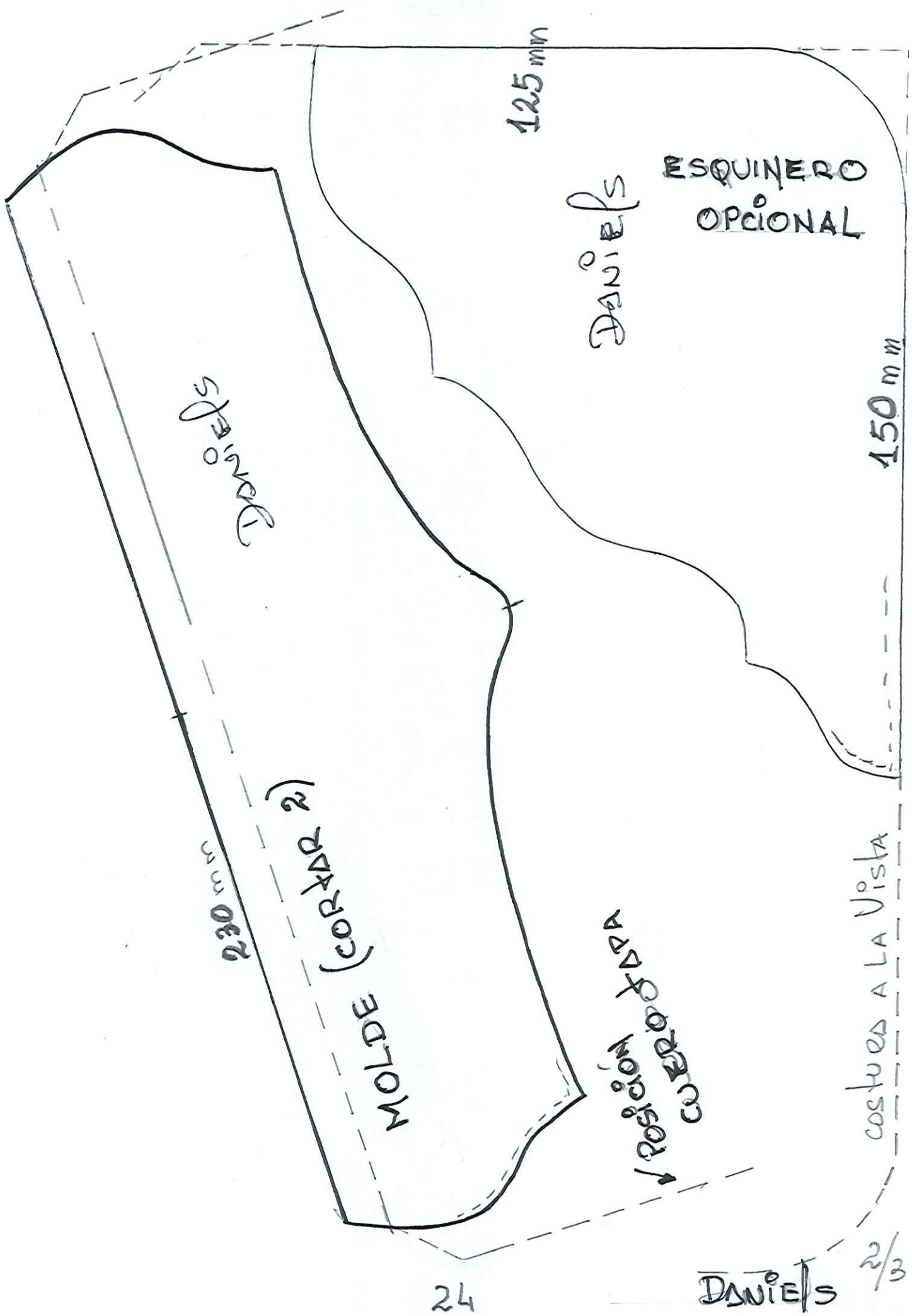
DANIEL'S

POUCH DE NOCHE

El largo del cierre es de
300 mm (30 cm)



MODELO
DANIELS



260 mm

Posición cuero cierre

DANIELS

MOLDE TAPAS (CORTAR 2)
Y POSICIÓN DEL CUERO
(VEGETAL) DECORADO

HAY VIDEO EN YOUTUBE
BAJO EL NOMBRE
"POUCH DE NOCHE"

CORTAR 2
(CUERO CROMO)

RY-RUCHI





Sujeto 1/2 LUNA

stopper inicio
CIERRE



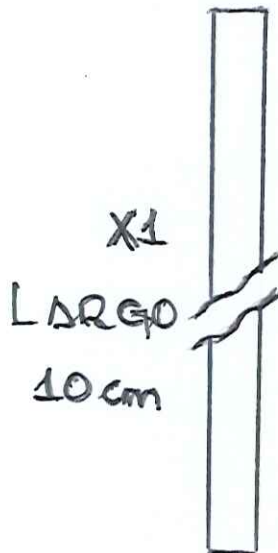
CORTAR
X1

MISMO
CUERO
QUE EL
CUERPO (CROMO)



CORTAR X1

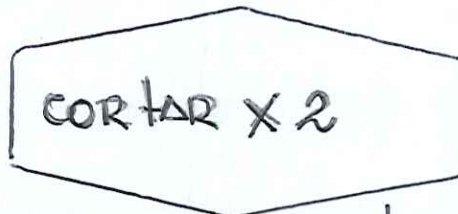
CUERO
VAQUETA



X1

LARGO
10 cm

CUERITO tira CIERRE



CORTAR X 2

MISMO
QUE EL MATERIAL
CUERPO (CROMO)

TERMINAL CIERRE
Y tira CIERRE

Bolsillo

CORTAR X1 EN CUERO VAQUETA
MARCAR LOS MEDIOS

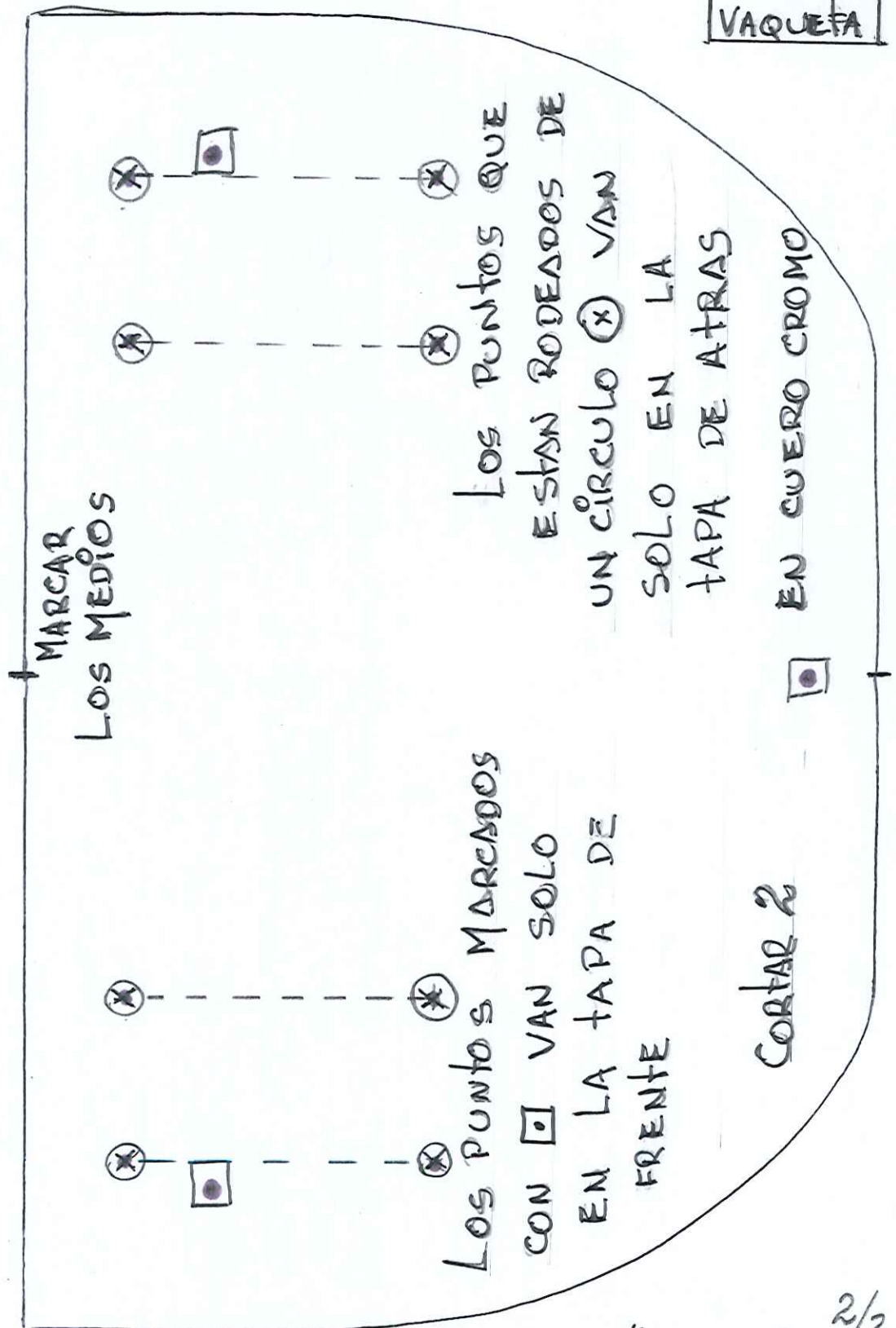
VER VIDEO EN YOUTUBE BAJO
EL NOMBRE "ROCHI"

LARGO DEL CIERRE
27 cm -

PASA CINTO

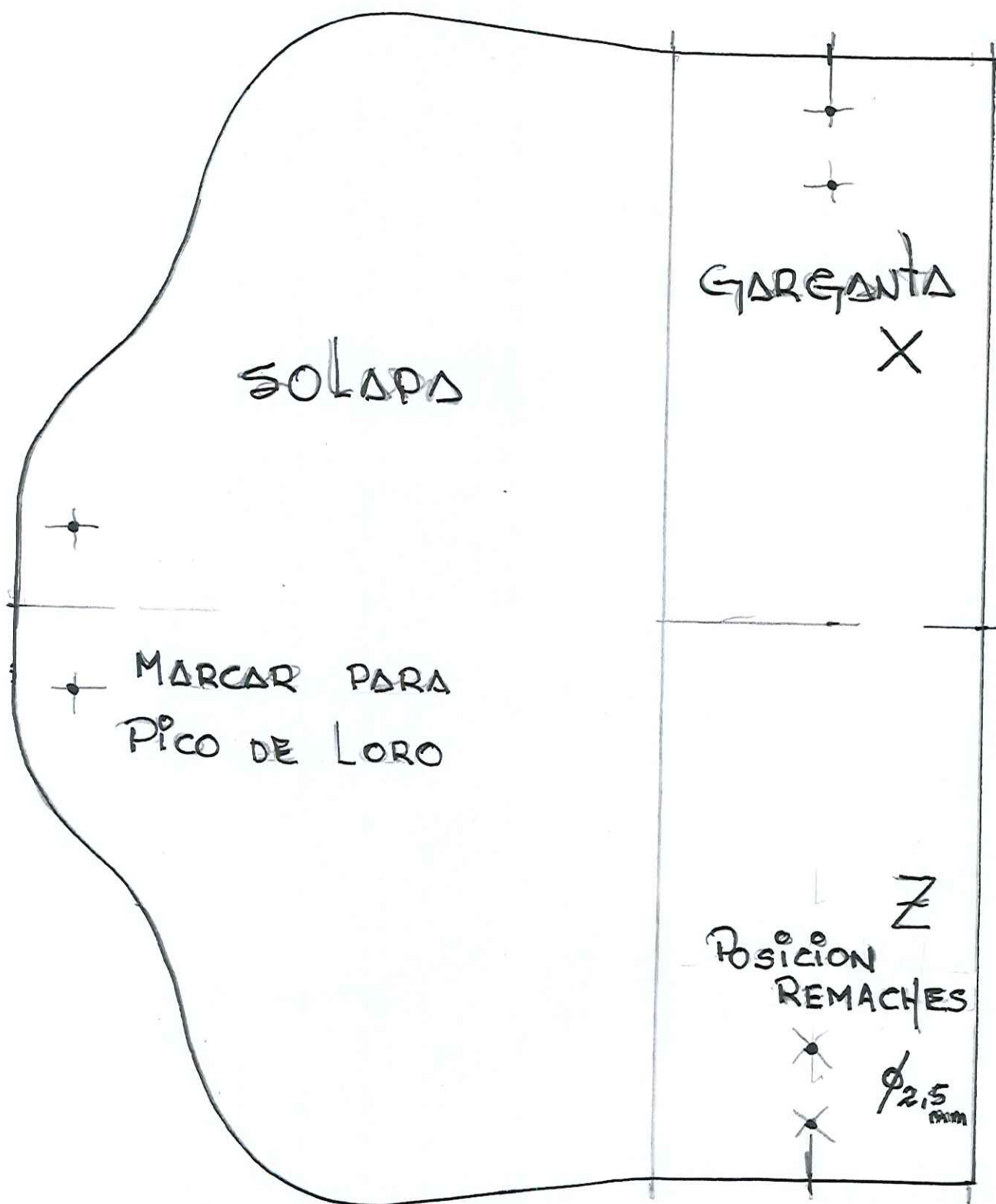
CORTAR
X
2

CUERO
VAQUETA

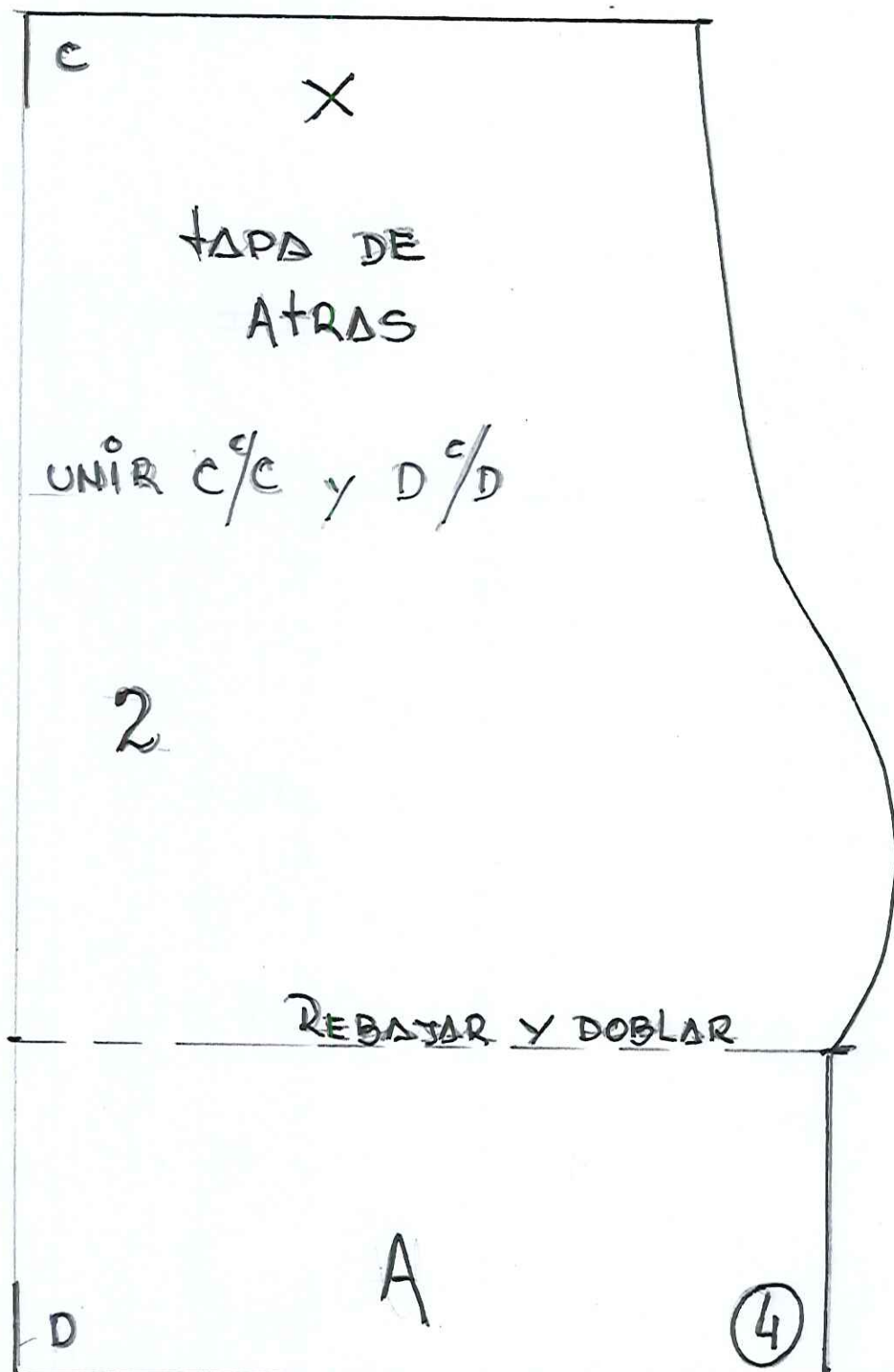


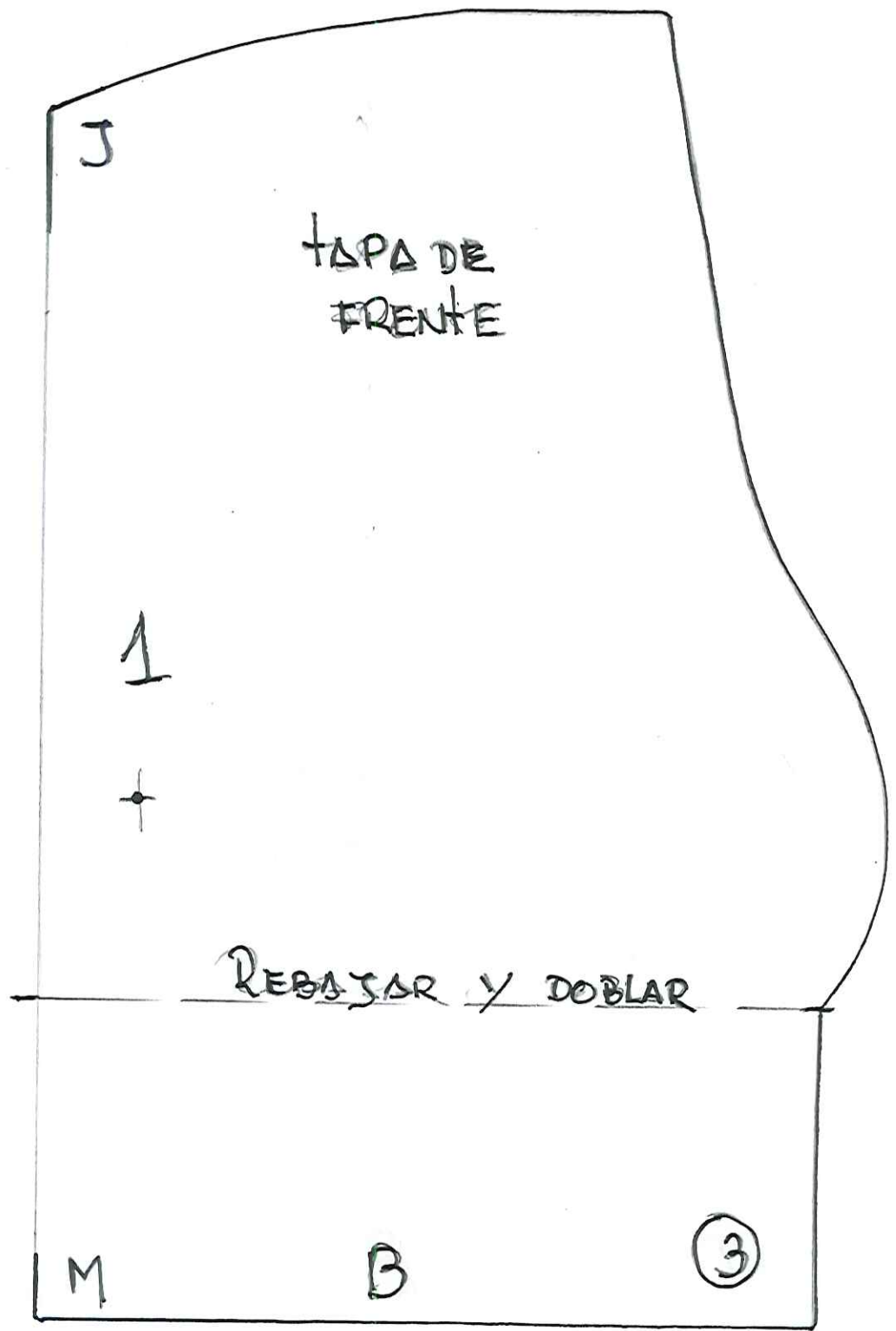
LILIBETH

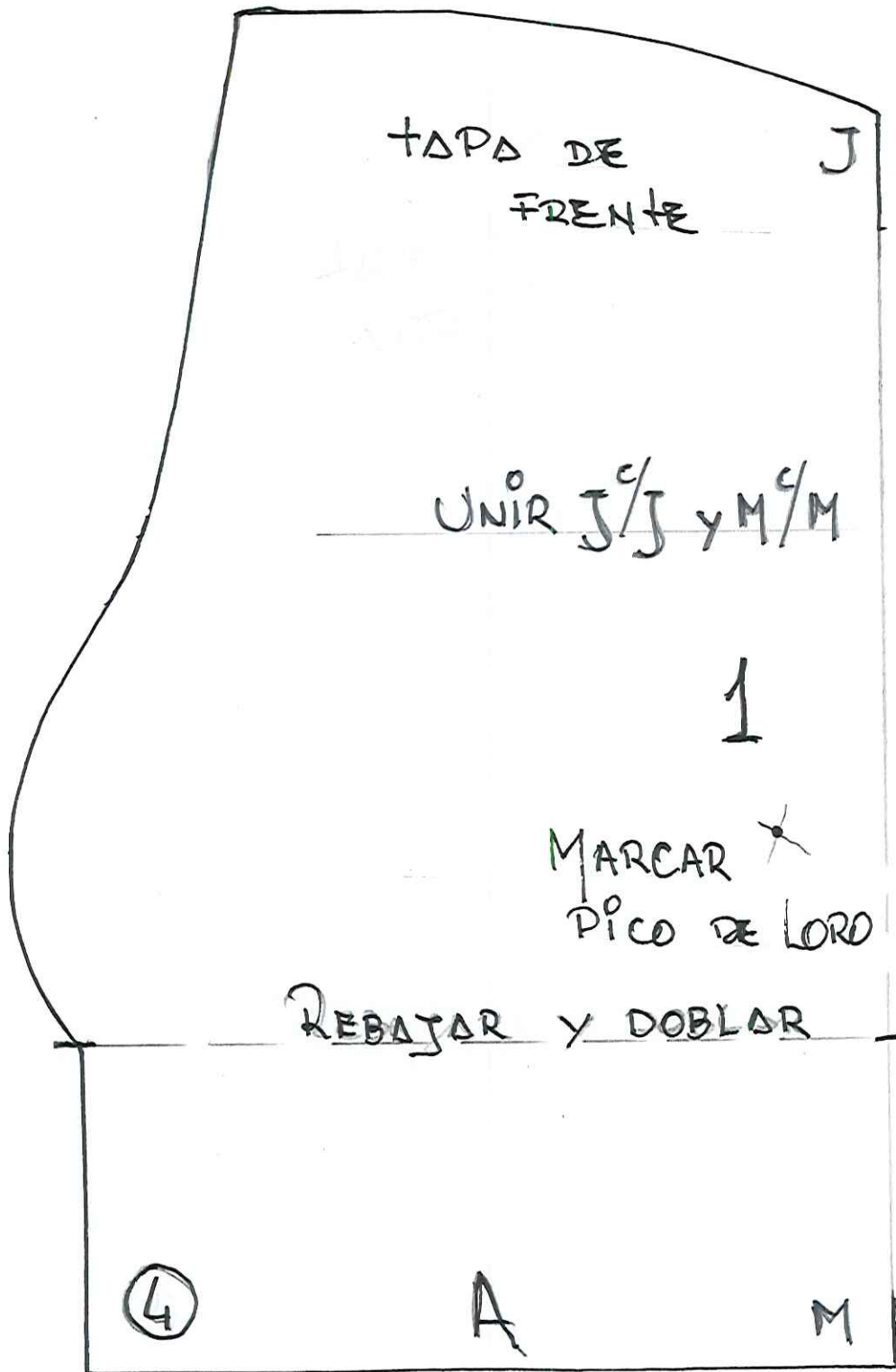




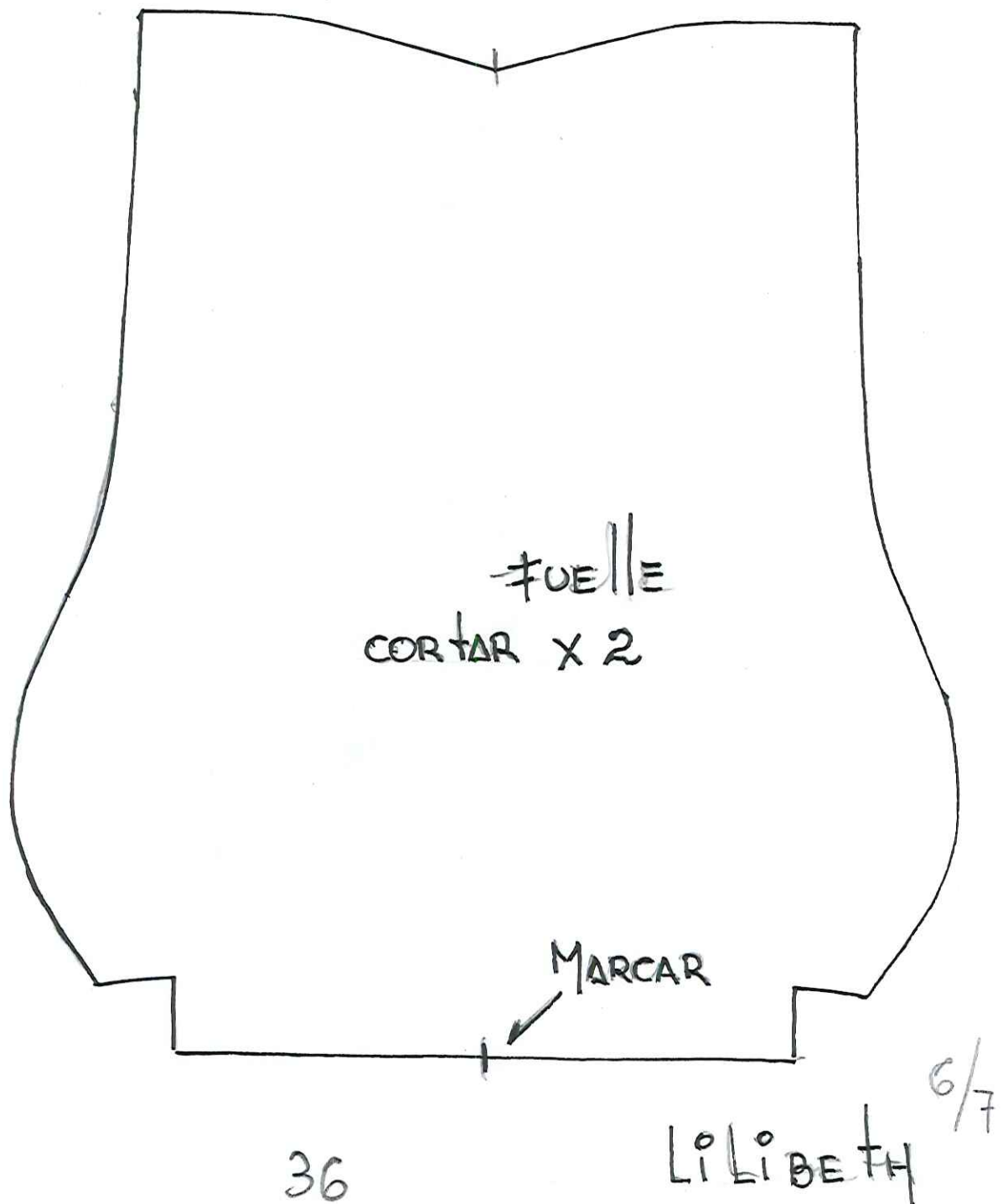








HAY 3 VIDEOS EN YOUTUBE BAJO
LOS NOMBRES DE "LILIBETH 1"
"LILIBETH 2" "LILIBETH 3"

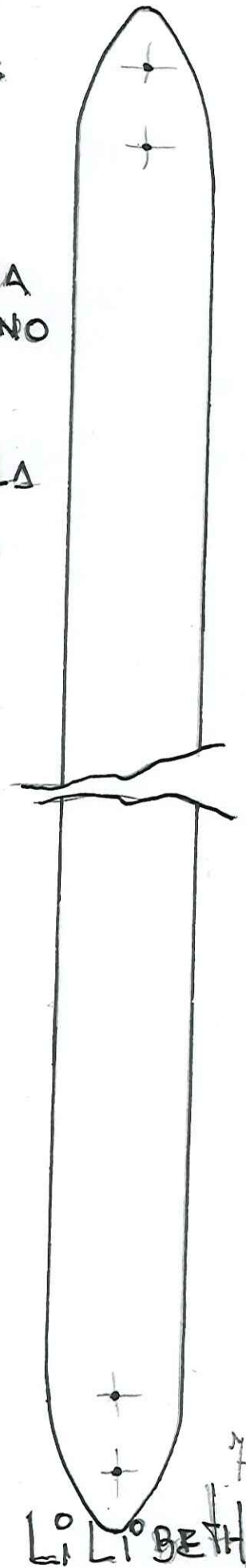


LA CORREA DE HOMBRO ES DE 20 cm DE ANCHO
Y EL LARGO ES OPTATIVO DESDE
1,05mts HASTA 1,30mts CON UNA O DOS
HEBILLAS

HAY VIDEO CON EL NOMBRE
"CORREAS" EN YOUTUBE

CORREA
DE MANO

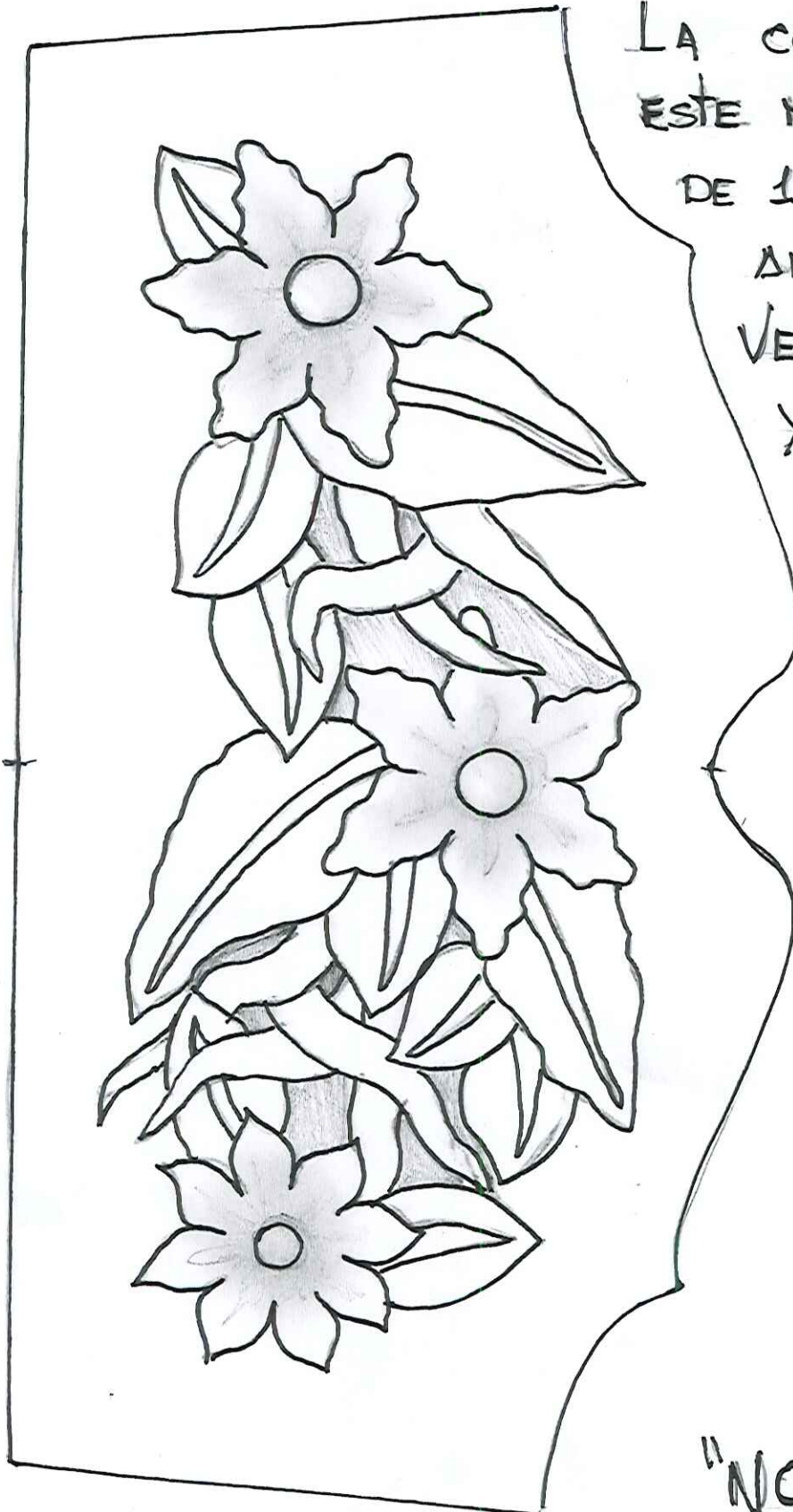
EL LARGO ES
OPTATIVO, OSCILA
DE 30 cm A 45 cm





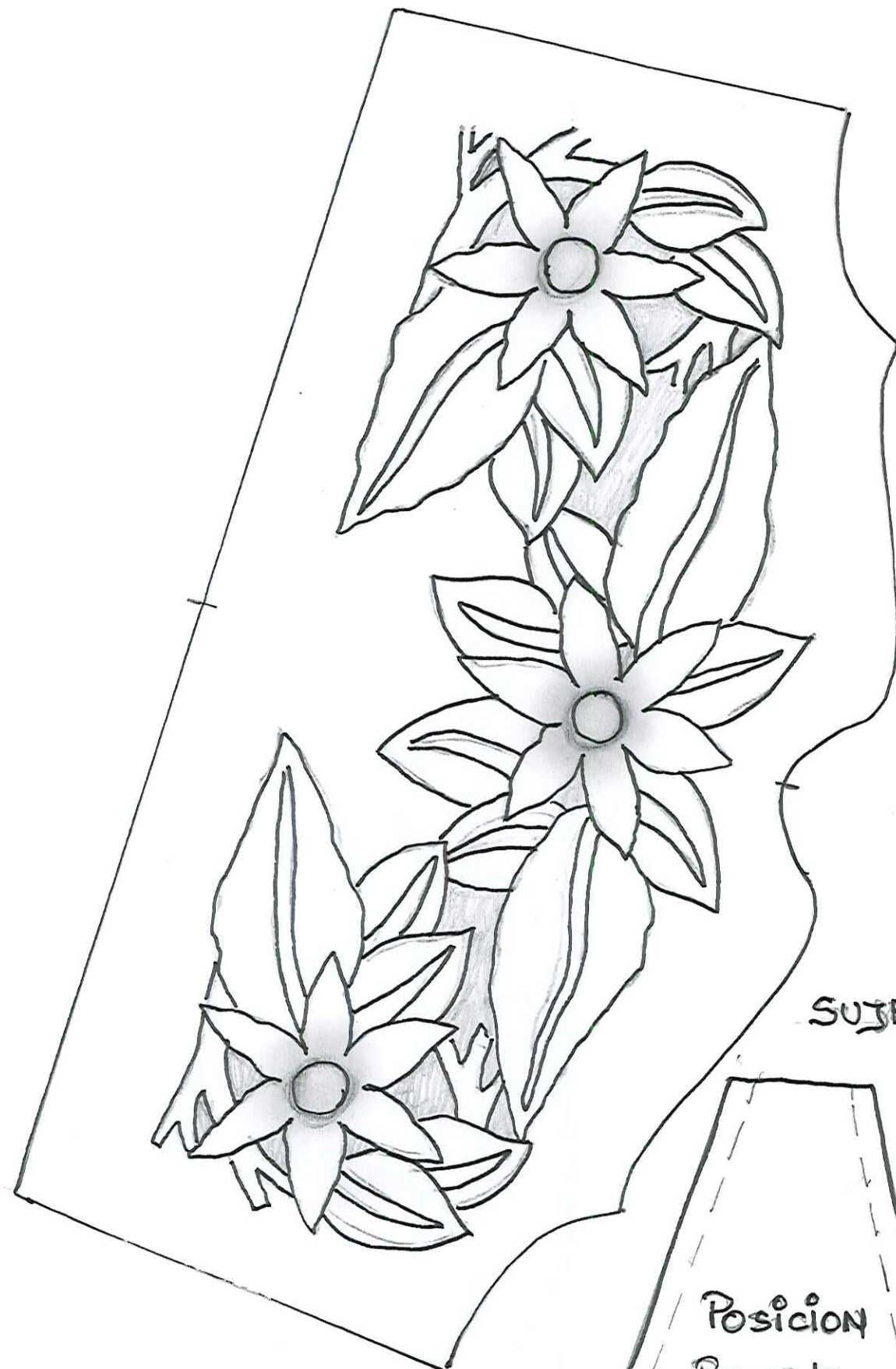
DE ESTE MODELO HAY 3 VIDEOS EN
YOUTUBE BAJO LOS NOMBRES
"NONTEN PARTE 1" "NONTEN PARTE 2"
"NONTEN PARTE 3"

LA CORREA PARA
ESTE MODELO ES
DE 15mm DE
ANCHO
VER VIDEO EN
YOUTUBE
"CORREAS"



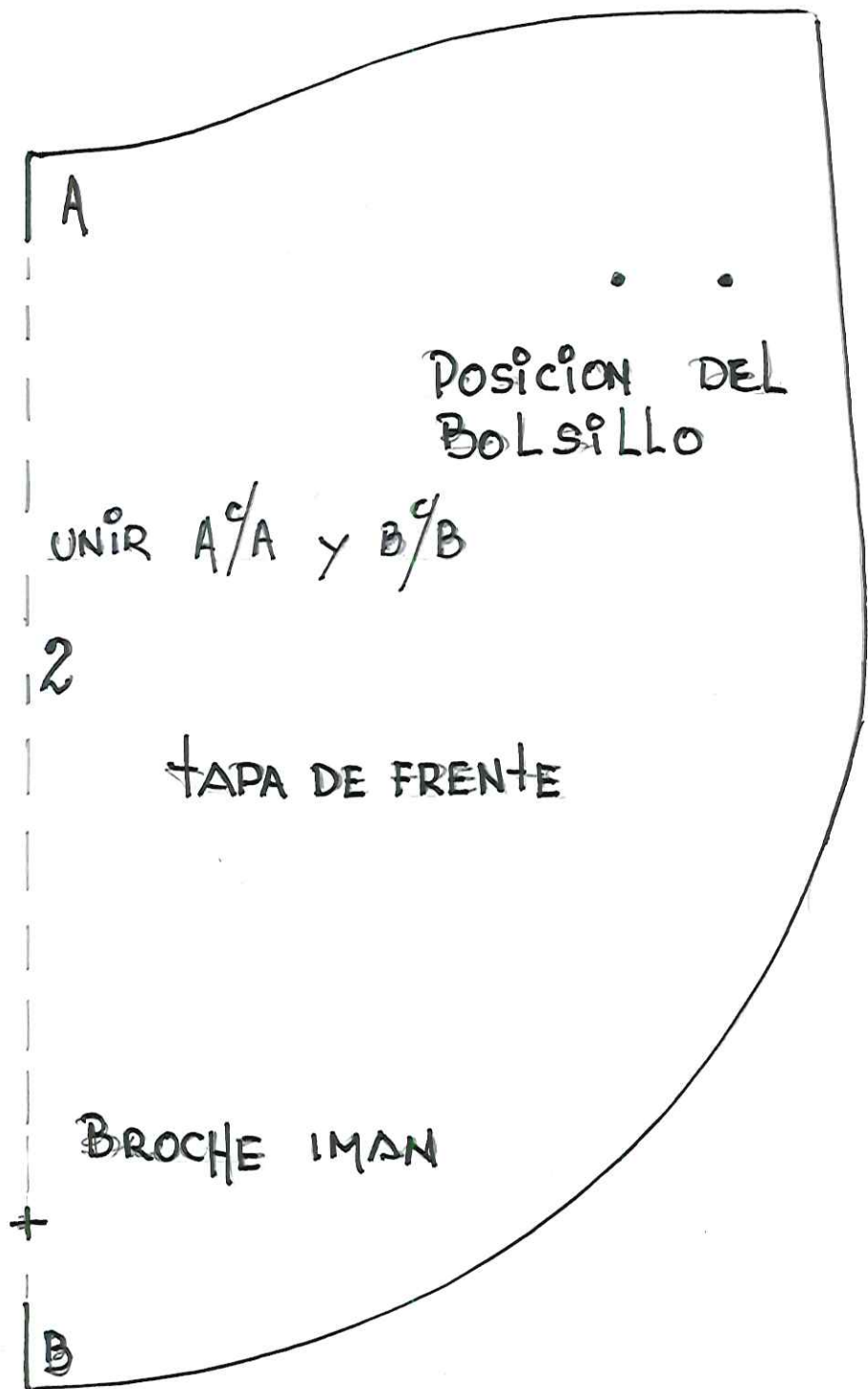
$\frac{1}{8}$

"NONTEN"

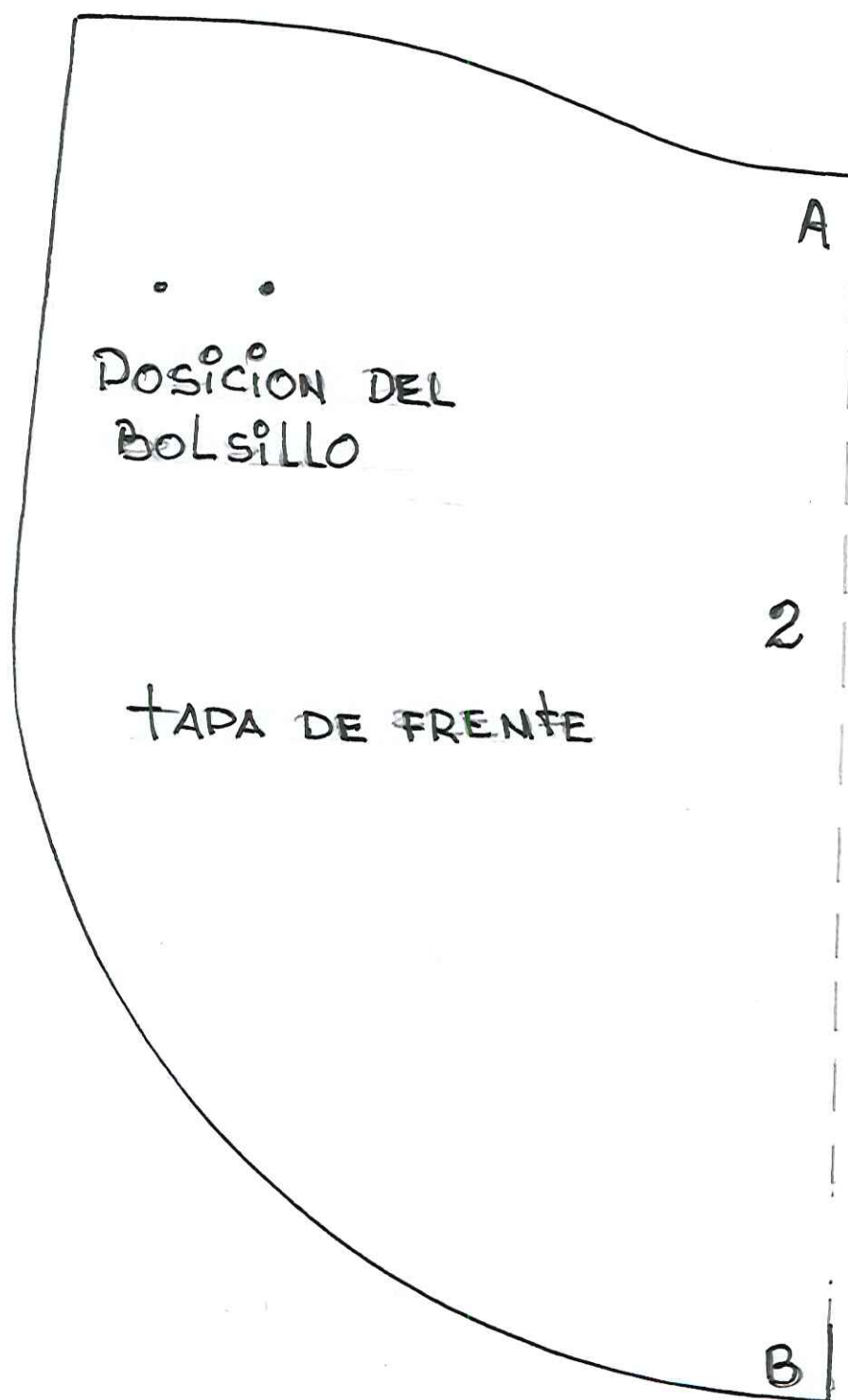


SUJETA 1/2 LUNA





3/8



4/8

42

"NONTEN"

A

TAPA DE ATRAS

1

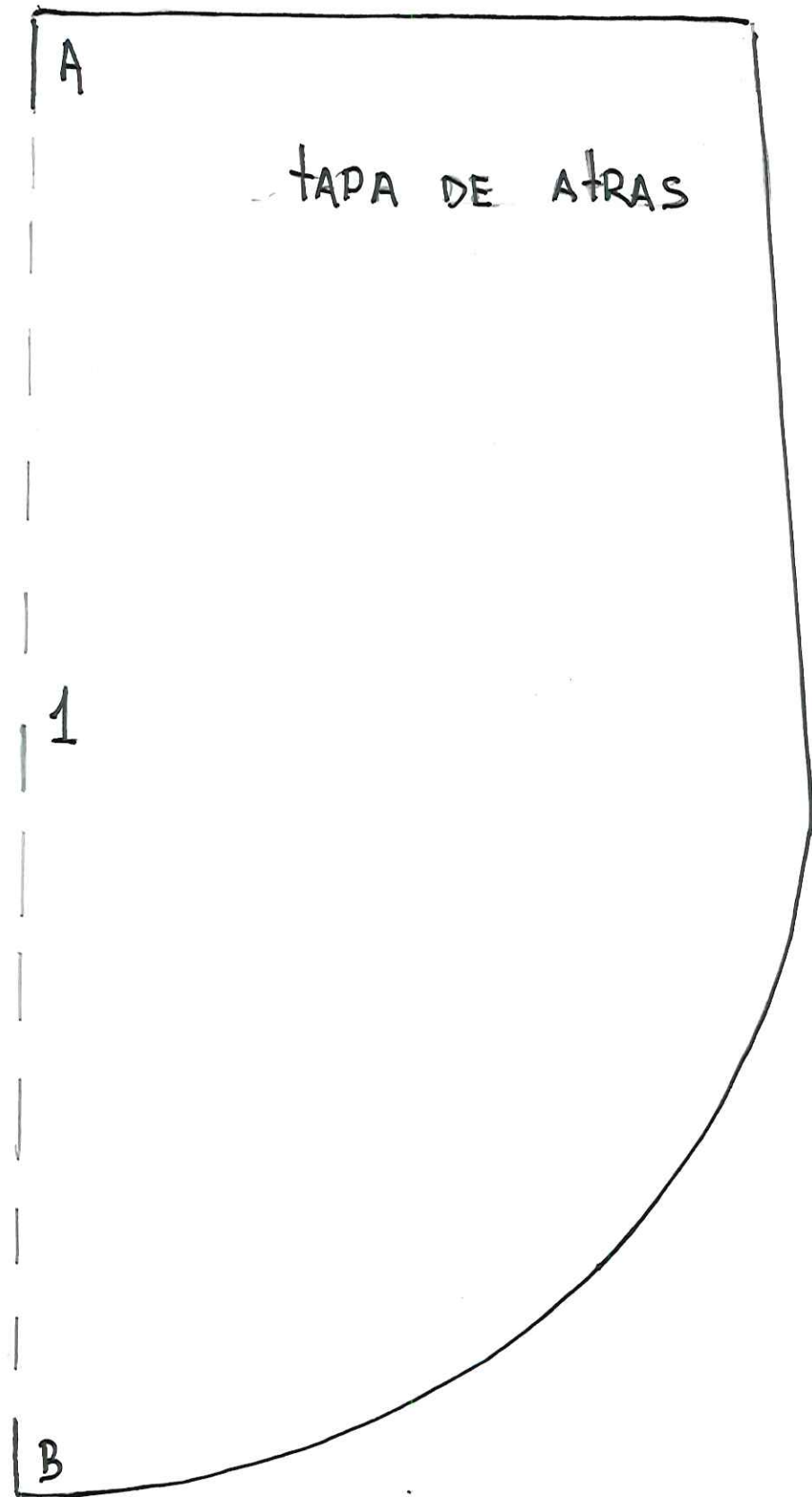
UNIR A/A y B/B

5/8

B

"NONTEN"

43



TAPA DE ATRAS

1

B

44

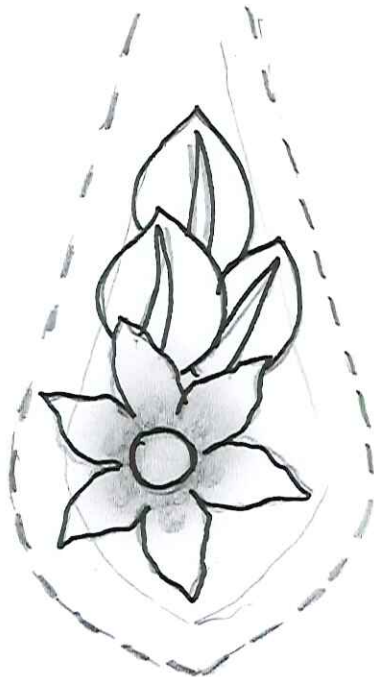
6/8

"NONTEN"

CIERRE LAGRIMA CORTAR 1
EN CUERO VEGETAL

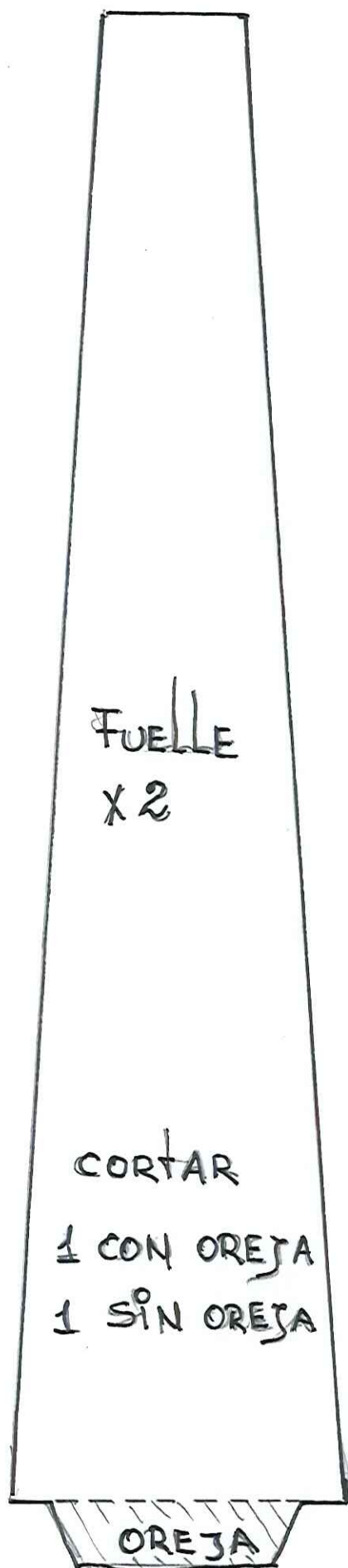
SOLADA

CORTAR 1 EN CUERO
VEGETAL



45 "NONTEN

7/8



FUELLE
x 2

CORTAR
1 CON OREJA
1 SIN OREJA

OREJA

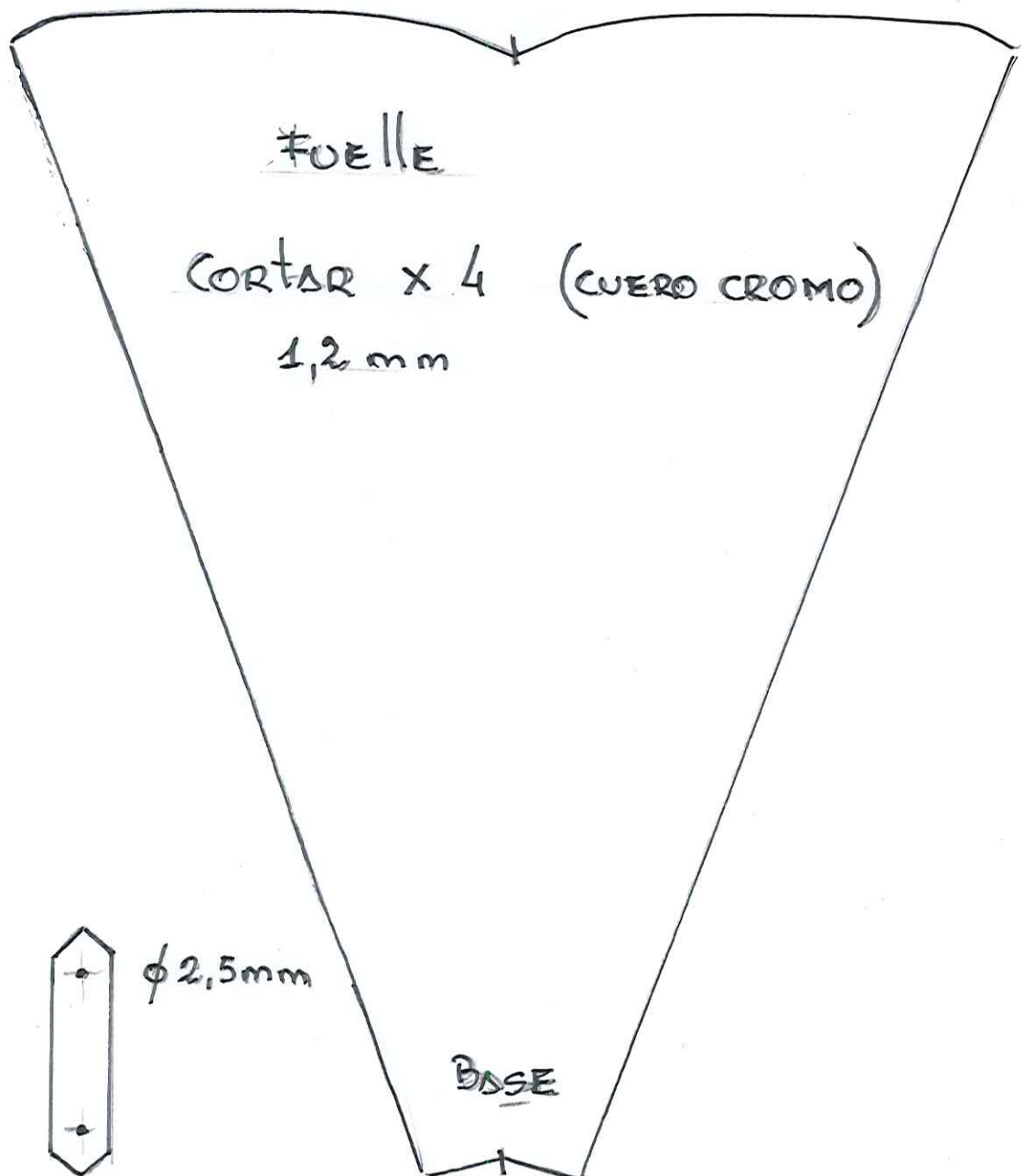
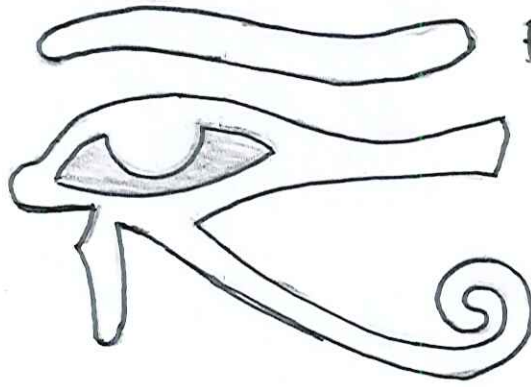
CORTAR 1 y
AJUSTAR A GUSTO

Bolsillo

GIZA-KEEFREN



UTILIZAR EL MOLDE DE
FLECOS (SOKA) PARA
EL FINAL DE LOS
CORDONES



$\phi 2,5mm$

PASADOR PARA
EL CORDON

CORTAR X 3 DEL MISMO CUERO QUE EL FUELLE

48

"KEFREN"

1/5



APLIQUE PARA TAPAR
EL CORDON DE CIERRE

POSICION
PASADOR



EL CORDON DE
CUERO ES DE
 $\phi 2,5\text{mm}$ Y EL
LARGO ES DE 45cm
CORTAR 2 Y
TERMINAR CON
FLECOS.

CORTAR X 2
(VAQUETA) 3mm

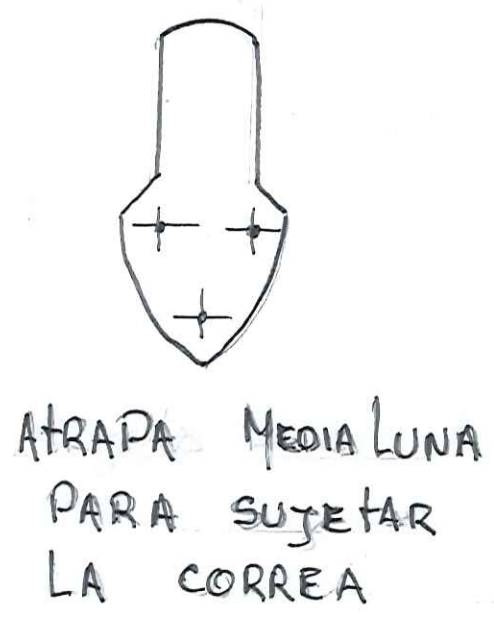
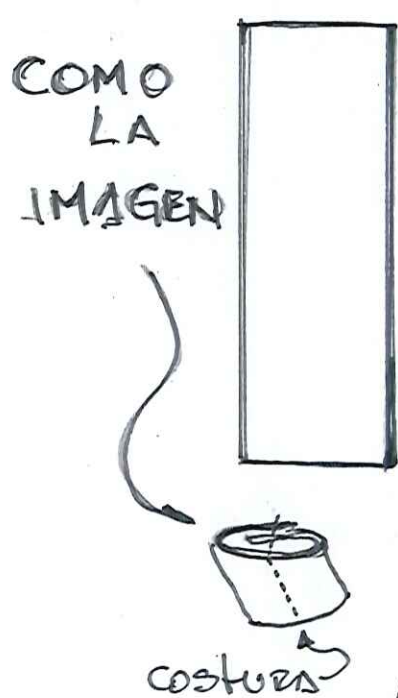
LATERAL

BASE

MARCAR

CHEQUEAR ANTES DE CORTAR CUERO

TIRA DE CUERO
PARA REALIZAR
EL SUJETA CORDON
DOBLAR Y COSTURAR

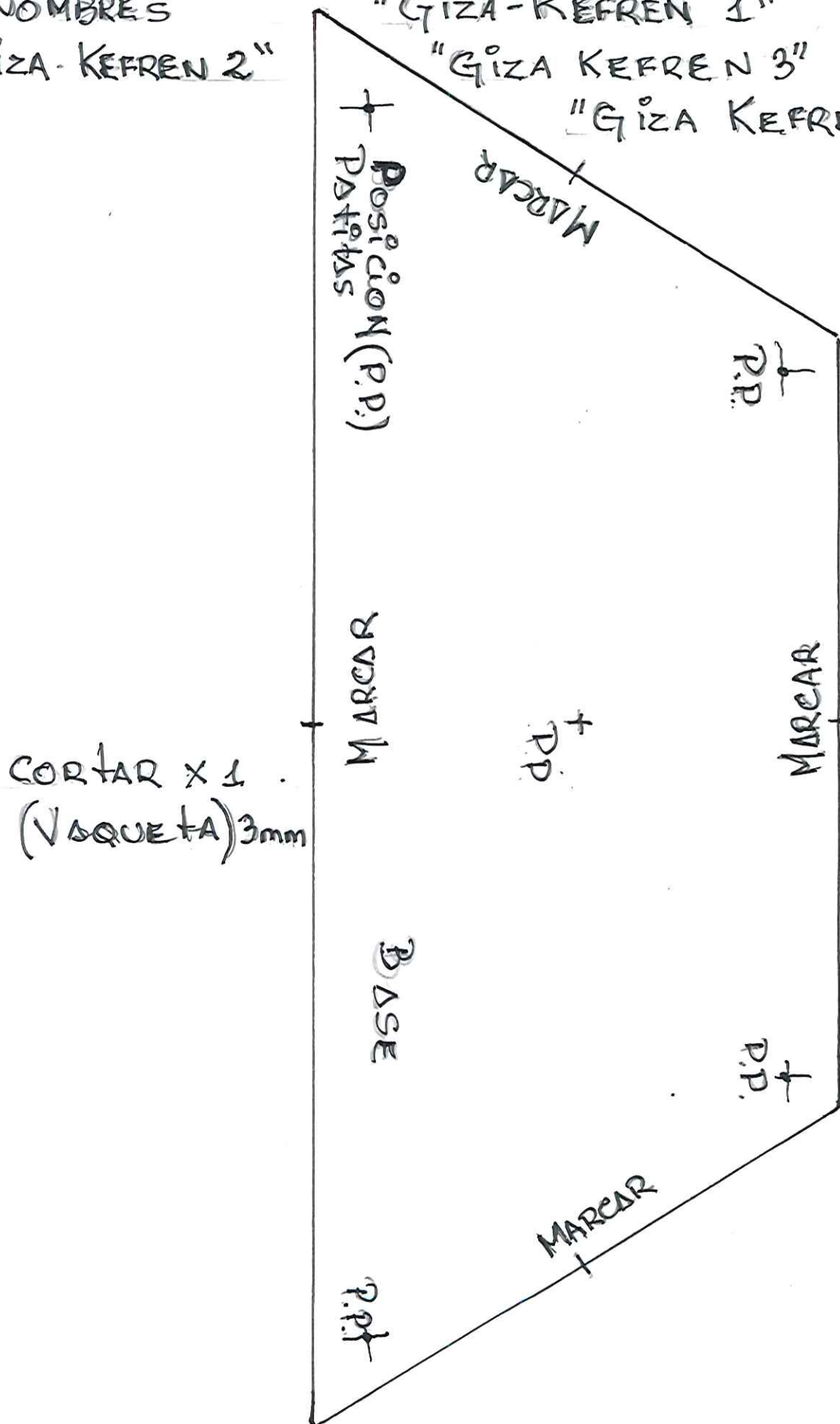


CORTAR X1 (VAQUETA) 3mm

FRENTE

BASE MARCAR

HAY VIDEOS EN YOUTUBE BAJO LOS
NOMBRES
"GIZA-KEFREN 1"
"GIZA-KEFREN 2"
"GIZA KEFREN 3" Y
"GIZA KEFREN 4"



CORTAR X 1
(VASETA) 3mm

52

"KEFREN"

5/5

HAY VIDEO EN YOUTUBE BASTO EL
NOMBRE "AROS"

