

PAISAJES GEOGRAFÍA

1 | DEFINICIÓN PAISAJE

El paisaje es cualquier parte de un territorio tal como es percibida por las poblaciones, cuyo carácter resulta de la acción de factores naturales y/o humanos y de sus interacciones (Convenio Europeo del Paisaje, 2000). El paisaje es una realidad física que integra un valor ambiental, cultural, histórico y estético.

2 | DIFERENCIA

Paisajes naturales

Son aquellos paisajes en los que los elementos dominantes que se observan —agua, vegetación, relieve, suelo y aire— aparecen poco modificados por la acción humana. Predomina la dinámica propia de la naturaleza y los cambios se deben, sobre todo, a procesos naturales.

Paisajes culturales

Son aquellos paisajes que surgen como resultado de la transformación de un paisaje natural por parte de un grupo humano o a lo largo de la historia. En ellos, los rasgos humanos y culturales (construcciones, cultivos, infraestructuras, usos del suelo) son dominantes sobre los rasgos naturales.

3 | CLASIFICACIÓN PAISAJE



Paisajes naturales

- Paisaje natural eurosiberiano oceánico
- Paisaje natural eurosiberiano



Paisajes culturales agropecuarios

- De regadío
- De secano



Paisajes culturales industriales

- Industria tradicional
- Energía no renovable
- Energías renovables



Paisajes culturales urbanos

- Urbano de gran ciudad
- Pequeño núcleo rural
- Urbanización turística

PAISAJE NATURAL EUROSIBERIANO/ OCEÁNICO



1 | RELIEVE

- **topografía:** fuertes pendientes y gran desnivel altitudinal
- **litología:** dura, de forma abruptas (parecen calizas)
- paisaje de montaña con rasgos de las Cordilleras Alpinas
- **formas estructurales dominantes** → plegados o fallados
- **formas de modelado de relieve dominante** → ladera, fluvial y posiblemente glaciar

2 | USO DEL SUELO, VEGETACIÓN Y SUELO

- dominan bosques y roquedo
- fuertes pendientes impiden o dificultan otros usos
- suelo natural
- **vegetación**
 - en las partes medias y bajas, bosques densos de frondosas caducifolias (de color gris al estar sin hojas en invierno) y bosques densos perinifolios (posiblemente coníferas)
 - por encima del límite del bosque se observan pastos naturales de alta montaña
 - muy parecida a la vegetación potencial
 - vegetación de tipo eurosiberiano

3 | AGUAS

- curso fluvial
- evidencias de erosión fluvial → valle profundo de posible origen glaciar

4 | CLIMA

Temperaturas

- frías en estación invernal
- gradiente en altura
- presencia de nieve + escalonamiento de la vegetación

Precipitaciones

- abundantes porque la cubierta vegetal es un bosque denso y no hay indicios de acidez

Clima

- eurosiberiano u oceánico o de alta montaña

5 | EDIFICACIONES

No se observan ni núcleos de población

6 | INFRAESTRUCTURAS

no se observan infraestructuras, es un paisaje de montañas poco accesible y poco transformado por el hombre

PAISAJE NATURAL MEDITERRÁNEO



1 | RELIVE

- **topografía:** contrastada con laderas de fuertes pendientes y cima llana+escaso desniveo altitudinal
- **litología:** blanda (margas o arcillas) con algunas capas que resaltan (calizas)
- paisaje propio de depresiones terciarias
- **formas estructurales dominantes** → relieve horizontal
- **formas de modelado dominantes** → laderas

3 | AGUAS

- no se observan indicios de cursos de agua continuos
- la presencia de erosión diferencial y de abarcamientos hacen pensar en cursos discontinuos de agua cuando haya precipitaciones

2 | USO DEL SUELO, VEGETACIÓN Y SUELO

- **uso del suelo**
 - forestal porque domina el matorral y el suelo desnudo
 - uso marginal agropecuario para ganadería extensiva (actual o pasado)
- **vegetación dominante:**
 - matorral poco denso subarborescente de tipo mediterráneo
 - pastizal y zonas de suelo desnudo
- **suelo**
 - natural → erosión diferencial (litología blanda/dura + fuertes pendientes)

4 | CLIMA

Temperaturas

- templadas sin indicios de ser muy frías
- indicios de fuerte insolación por placas solares

Precipitaciones

- escasas porque la cubierta vegetal: matorral poco denso y xerófila + indicios de aridez
- ¿torrenciales? por los abarcamientos

Clima

- mediterráneo

5 | EDIFICACIONES

- No se observan ni núcleos de población
- pequeña caseta al fondo, detrás de un árbol

6 | INFRAESTRUCTURAS

- tendido eléctrico o antenas de repetición
- placas solares

PAISAJE CULTURAL AGROPECUARIO DE REGADÍO



1 | RELIVE

- **topografía:** llana dominante aunque se observan en la parte superior izq unas suaves ondulaciones del terreno (colinas) o pequeño desnivel altitudinal
- **litología:** blandas (margas, arcillas y yesos) o terrazas fluviales
- puede ser un paisaje de depresiones terciarias
- **formas estructurales dominantes** → relieve horizontal
- **formas de modelado dominante:** modelado fluvial dominante+ se observa, en las suaves ondulaciones de parte superior, un modelado de bad-lands o cárcavas

3 | AGUAS

- se observa la presencia de:
 - un canal artificial que vertebra este paisaje
 - tres balsas de agua artificiales destinadas al riego

4 | CLIMA

Temperaturas

- indicios elevadas

Precipitaciones

- escasas

Clima con aridez:

- la presencia de cárcavas
- el matorral xerófilo poco denso que cubre el terreno que no está puesto en riego/cultivo
- la propia necesidad del riego

5 | EDIFICACIONES

- Se observan dos pequeños núcleos de población, pero no se puede diferenciar su trama urbana o el tipo de construcción

6 | INFRAESTRUCTURAS

- de transporte: carretera de acceso a ambos pueblos (sin apenas significación)
- hidráulicas: las balsas y el canal que atraviesa la fotografía son la clave de este paisaje de regadío
 - huellas de sistemas modernos de regadío en los pivots (surcos circulares) de las parcelas de la derecha de la imagen

2 | USO DEL SUELO, VEGETACIÓN Y SUELO

- **uso del suelo**
 - agropecuario de regadío porque se ven grandes parcelas regulares que se combinan con otras de color pardo o marrón claro ¿sin cultivar o desecano?
- **vegetación:**
 - hay tierras, sobre todo en las colinas de la parte superior, sin cultivar con un matorral poco denso xerófilo de tipo mediterráneo
- **suelo**
 - el suelo es característico de este paisaje es atropizado agrario
 - uso urbano en la parte superior e inferior

PAISAJE CULTURAL AGROPECUARIO DE SECANO



1 | RELIVE

- **topografía:** llana en primer plano y acolinada al fondo. No hay apenas desnivel altitudinal
- **litología:** blandas (margas, arcillas, yesos)
- podría tratarse de una depresión terciaria aunque no hay indicios evidentes
- **formas estructurales dominantes:** relieve horizontal
- **formas de modelado dominantes:** el primer plano corresponde a una pequeña depresión o valle y en segundo plano hay un relieve acolinado

3 | AGUAS

- se observa la presencia de:
 - un canal artificial que vertebra este paisaje
 - tres balsas de agua artificiales destinadas al riego

4 | CLIMA

Temperaturas

- templadas sin indicios de ser muy frías

Precipitaciones

- parecen suficientes para el bosque del fondo y los cultivos de secano de un clima mediterráneo

Clima :

- mediterráneo

5 | EDIFICACIONES

- masía o casa rural mediterránea, construida con materiales de la zona (piedra o adobe) y tejado de teja y muy bien integrada en el paisaje
- explotación agraria y ganadera familiar tradicional
- paisaje cultural rural de secano sostenible

6 | INFRAESTRUCTURAS

- no se observan infraestructuras de comunicaciones ni de energía
- ¿aislamiento?
- ¿abandono como vivienda?

2 | USO DEL SUELO, VEGETACIÓN Y SUELO

- **uso del suelo**
 - el uso del suelo dominante de este paisaje es el de cultivo secano
- **vegetación :**
 - la zona llana puede tener suelos naturales profundos y está dedicada a un cultivo de secano quedando algunas zonas con algún árbol (parecen encinas u olivos) y rodales de matorral mediterráneo
 - en la colina del fondo se observa cubierta densa de vegetación arbolada (bosque mediterráneo)